

ЭЛЕКТРОННЫЙ СБОРНИК

Лучшие практики

обучения русскому языку
и на русском языке



stagi.ru

Оглавление

ВВЕДЕНИЕ.....	3
Лучшая практика «Методика обучения русскому языку детей дошкольного возраста. Технология «Детский органайзер».....	5
Лучшая практика «Методика обучения русскому языку детей дошкольного возраста. Технология развития речи дошкольников при ознакомлении с тематической группой «Профессии»	25
Лучшая практика «Обучение на русском языке детей школьного возраста».....	62
Лучшая практика «Методика обучения детей-билингвов в общеобразовательных организациях».....	70
Лучшая практика «Дошкольное обучение детей-билингвов русскому языку»	87
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	99

Введение

Поддержка, популяризация и продвижение русского языка за рубежом являются одними из основных вопросов при решении проблем при формировании языковой политики на государственном уровне.

Цели, задачи, направления деятельности по решению данных проблем определены в Концепции внешней политики Российской Федерации, Основах государственной культурной политики и Стратегии развития информационного общества в Российской Федерации на 2017–2030 годы, конкретизированы в Концепции государственной поддержки и продвижения русского языка за рубежом.

В соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 09.06.2014. № 409 создан Совет при Президенте Российской Федерации по русскому языку, одними из основных задач которого являются: анализ реализации программ и проектов, направленных на развитие, защиту и поддержку русского языка в Российской Федерации и за рубежом, укрепление позиций русского языка в мире, расширение географии и сфер его применения, поддержку русскоязычных сообществ за рубежом; оценка эффективности таких программ и проектов; подготовка предложений по совершенствованию деятельности в данной области.

Развитие сети центров открытого образования на русском языке и обучения русскому языку в Российской Федерации и за рубежом является важной частью стратегии сохранения и популяризации русского языка, укрепления и расширения русского языкового, российского культурного и образовательного пространств в мире. При этом важно построение сетевого взаимодействия внутри сети школ и центров, которое будет способствовать развитию кадровой и учебно-методической инфраструктуры российского образования за рубежом и доступности качественного образования на русском языке для российских соотечественников и иностранных граждан.

Обмен передовым, инновационным опытом преподавания в практическом формате крайне важен для интенсивного профессионального развития кадров сети центров открытого образования и русских школ за рубежом.

Именно поэтому важно формирование сборника лучших практик центров открытого образования на русском языке и обучения русскому языку как методического обеспечения механизма диссеминации инновационного опыта преподавания, взаимодействия школ и педагогов разных стран для укрепления и развития сети центров открытого образования.

В рамках реализации проекта «Формирование стажировочных площадок по развитию центров открытого образования на русском языке и обучения русскому языку в Российской

Федерации и за рубежом, включая распространение лучших практик» были проведены сбор практик центров открытого образования на русском языке и обучения русскому языку, их анализ и определены лучшие практики. При анализе практик учитывались организационные механизмы функционирования организации, реализуемые на русском языке образовательные программы, опыт организации по популяризации русского языка и российского образования в регионе нахождения. Сбор и анализ были проведены на основе открытых источников информации о деятельности центров открытого образования, СМИ и информационных ресурсов в сети Интернет.

Сборник содержит ценную информацию о состоянии сети центров открытого образования и эффективности их деятельности.

В данном сборнике представлены материалы лучших практик центров открытого образования на русском языке и обучения русскому языку, которые были предложены в качестве стажировочных площадок для проведения международной онлайн-стажировки.

Сборником могут воспользоваться представители центров открытого образования, русских школ и педагоги за рубежом, сотрудники организаций, осуществляющих повышение квалификации педагогических кадров за рубежом, Министерства просвещения Российской Федерации, российские соотечественники за рубежом и иностранные граждане, изучающие русский язык.

Материалы сборника помогут в решении проблемы дефицита доступа к инновационным образовательным технологиям обучения русскому языку для педагогических работников, реализующих обучение на русском языке, а также дефицита методического обеспечения взаимодействия внутри сети центров открытого образования для совместного интенсивного развития и обмена эффективным опытом для центров открытого образования.

Лучшая практика

«Методика обучения русскому языку детей дошкольного возраста.

Технология «Детский органайзер»

*Институт переподготовки и повышения квалификации
руководителей и специалистов дошкольных
образовательных учреждений
г. Ташкента, Узбекистан*

Аннотация. Данная технология предназначена для работы с детьми старшего дошкольного возраста, с её помощью дети научатся планировать свою деятельность, направленную на усвоение новых знаний и активное присвоение нового социального опыта через продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Как известно, продуктивное взаимодействие начинается с установления контакта при коммуникации между участниками этого взаимодействия. В данном случае речь идет не только о планировании своих действий со стороны дошкольника, но и о способах осуществления этих действий, преодолении возможных трудностей и оценке полученных результатов, что отвечает требованиям ФГОС дошкольного образования в части таких образовательных областей, как социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.

Планирование своей деятельности является интегративным свойством личности, которое выражается в объединении других личностных проявлений общей направленностью на внутреннюю мобилизацию всех сил, ресурсов и средств для реализации поставленной цели.

Технология «Детский органайзер» способствует формированию способностей дошкольника планировать свою деятельность, осознанно следовать составленному плану, управлять собственным поведением, отрабатывать коммуникативные навыки.

В помощь педагогам предлагается календарно-тематическое планирование, обеспечивающее условия для создания насыщенной и разнообразной среды группы, учитывающей интересы каждого ребёнка.

Актуальность. Один из целевых ориентиров в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования обозначен как «...овладение ребенком основными культурными способами, способность выбирать род занятий, участников по совместной деятельности, следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, а также способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения» [2].

Умение планировать свою деятельность является одним из важнейших условий последующего успешного обучения в школе, т. к. планирование – это сложный процесс, связанный с анализом, обобщением, умением предвидеть предстоящую работу, т. е. для достижения поставленной цели необходимо наметить определённые шаги и разработать последовательные действия.

Планирование является также и волевым процессом. При составлении плана действий необходимо усилие, волевая активность, предвидение результата и поиск наилучшего пути достижения цели.

Дети дошкольного возраста испытывают определённые трудности при планировании своей деятельности, которые связаны с формированием у них самоконтроля, направленного на процесс управления собственным поведением и определением уровня произвольного поведения.

Главная характеристика произвольного действия – его осознанность, умение самостоятельно выполнять последовательные действия.

Для того чтобы управлять своим поведением, необходимо его осознавать, т. е. видеть его со стороны, представлять его. Планирование предполагает создание ребенком определенной программы собственных действий, при этом он проговаривает цель, условия, средства, способы и последовательность выполнения задания.

Обучение детей основам планирования является важным моментом в развитии учебных способностей, формировании памяти, мышления, внимания, речи. Так, дошкольник учится строить свою деятельность в соответствии с поставленной целью, добиваться её, преодолевать возникающие препятствия.

Несомненно, формирование данного умения происходит только при обучении со стороны взрослого, присутствие которого полностью меняет смысл деятельности ребенка и побуждает его к выполнению поставленной задачи. Все это способствует воспитанию у детей таких качеств, как инициатива, творчество, активизирует становление процесса саморегуляции поведения [1].

Как было сказано выше, любое планирование предполагает использование определенных речевых формул, овладение которыми способствует развитию речи дошкольника.

Цель использования технологии «Детский органайзер» – обучение старших дошкольников планировать свою деятельность и способствовать совершенствованию их связной речи.

Основное изложение материала. Как известно, умение планировать свои действия проходит несколько стадий:

- отсутствие какого-либо планирования (3 года);
- ступенчатое планирование (4-5 лет);
- целостное планирование (6-7 лет).

В данном случае мы ставим цель поддержать самостоятельность и инициативу у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

- способствовать овладению речью как средством общения, обогащению активного словаря, развитию связной речи и речевого творчества у детей старшего дошкольного возраста;
- способствовать развитию родного языка через организацию коммуникативных форм взаимодействия детей старшего дошкольного возраста;
- формировать навыки планирования в выбранной познавательно-исследовательской и творческой деятельности;
- формировать умение обобщать полученную информацию и презентовать её окружающим;
- воспитывать ответственность за выполненные задания по выбранной теме, уважительное отношение к результатам деятельности других детей.

Возрастной адресат: 5–7 лет.

Основные принципы работы:

- принцип открытости, безопасности и доступности информационного пространства;
- принцип единства возрастного и индивидуального развития;
- принцип проблемности и вариативности;
- принцип развития в деятельности, стимуляции собственной активности ребенка;
- принцип свободного выбора на основе детских потребностей;
- принцип сотрудничества;
- принцип создания ситуации успеха для каждого ребёнка.

Способы стимулирования творческой активности:

- обеспечение благоприятной атмосферы, доброжелательность со стороны взрослого, отказ от высказывания негативных оценок и критики в адрес ребенка способствуют свободному проявлению многоаспектного мышления;
- поощрение высказывания оригинальных идей;
- использование личного примера творческого подхода к решению проблем;
- предоставление детям возможности активно задавать вопросы.

Методы и приёмы:

- наглядные;
- словесные;
- поисковые;
- практические;
- объяснение;
- беседа;
- демонстрация;
- моделирование;
- проблемная ситуация (вопрос);
- педагогическая провокация;
- подведение итога работы.

Ожидаемые результаты использования «Детского органайзера»:

- повышение профессиональной компетентности педагогов в вопросах решения задач речевого и социально-коммуникативного развития воспитанников, реализации задач образовательных отраслей «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- разработка планирования содержания развивающей среды группы, направленной на решение поставленных задач;
- формирование коммуникативных навыков общения у детей старшего дошкольного возраста;
- формирование у детей умения составлять план деятельности, ставить цель, анализировать, обобщать, сравнивать, получать желаемый результат, доводить начатое дело до конца;
- развитие у детей участия в той или иной деятельности;
- повышение количества заинтересованных родителей, участников образовательного процесса;

– развитие положительного взаимодействия в системе «родитель – ребёнок – педагог».

Описание органайзера. «Детский органайзер» представляет собой индивидуальный накопитель в форме куба. На каждой его грани имеется карман, в который вкладываются карточки, соответствующие виду выбранной ребёнком деятельности. Сверху на кубе имеется условно названный «Рефлексивный карман», который заполняется смайликом «Я молодец!» в случае, когда ребёнок самостоятельно выполнил все запланированные задания; «Нужно еще немного постараться», «Мне необходимо продолжить работу». Смайлики хранятся внутри куба. Украшается органайзер и подписывается ребёнком самостоятельно.

В каждом развивающем уголке группы находятся:

- карточки с видами материалов, схемы, таблицы, ребусы, задания, кроссворды и т.д.;
- карточки-символы, обозначающие способы выполнения ребёнком заданий (один, вдвоём, с несколькими детьми);
- карточки-смайлики, передающие эмоциональное состояние (весёлый, грустный).

Взрослым порой трудно бывает предугадать, какие знаки, символы, картинки могут понадобиться детям для внесения их в органайзер. Взрослые слушают детей, учитывают их интересы, находят новые, тем самым расширяя созданный банк иллюстраций, а иногда вместе с детьми придумывают свои символы, которые будут необходимы им в работе.

Этапы работы с органайзером

Первый этап «Обучающий». Нацелен на отработку первоначальных умений осознания цели действия и способов ее достижения. На данном этапе решаются следующие задачи:

1. Способствовать развитию у детей:

- способности планировать этапы своей познавательно-исследовательской и творческой деятельности;
- их индивидуальному развитию в соответствии с потребностями, способностями и возможностями;
- осознанию своих индивидуальных потребностей, возможностей и способностей и их соотнесению с интересами и особенностями коллективной познавательно-исследовательской и творческой деятельности в группе.

2. Способствовать повышению педагогической компетентности у педагогов:

- обеспечить коммуникативное взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- вовлечь родителей воспитанников в деятельность, направленную на обучение детей планированию собственной деятельности;

– продолжить работу над созданием развивающей среды группы, направленной на развитие у детей инициативы и самостоятельности, обучение навыкам планирования.

Педагог знакомит детей с органайзером, объясняет, для чего он нужен и как им пользоваться. Работа с детским органайзером начинается с традиции детского сада – утреннего приветствия «Встреча друзей». Дети и педагог приветствуют друг друга, настраиваются на предстоящую деятельность, тем самым педагог обеспечивает эмоциональное благополучие для каждого ребёнка через непосредственное общение, уважительное отношение к каждому, к его чувствам и потребностям.

Взрослый напоминает о правилах взаимодействия в различных ситуациях, в основе которых позитивные, доброжелательные отношения, делает акцент на то, что это индивидуальный накопитель, сообщает место его хранения – на детском шкафчике в раздевальной комнате.

Вместе с детьми они обследуют групповое пространство, где педагог продумал содержание всех групповых центров, подготовил разнообразные задания, материал, перфокарты и т. д., связанные с календарно-тематическим планом на данную неделю.

Следует отметить, что разнообразная среда группы способствует выбору заданий по интересам для каждого ребёнка. Педагог сообщает, что предложенные задания дети могут выполнить самостоятельно или в паре, подгруппе, демонстрирует, как будет выглядеть органайзер с заполненными кармашками.

После дневного сна подводятся итоги дня, где в общем кругу каждый ребёнок имеет возможность рассказать о своей деятельности и подвести итог выполненной работы. Ребята под руководством взрослого учатся анализировать проделанную работу и планировать следующую, увидеть результаты других детей. Как правило, дети с удовольствием рассказывают о своих открытиях, просят помочь найти необходимую информацию, что-то сделать вместе.

После рефлексии органайзер помещается на детский шкафчик, где родители смогут увидеть занятость ребёнка, обсудить полученный результат за прошедший день, дать совет и направить его на постановку новой цели, предложить свою помощь в подборе информационного или иллюстрированного материала для проведения углубленной работы.

Второй этап «Совместное использование». На данном этапе решаются задачи:

1. Способствовать развитию у детей:

– способности планировать этапы своей познавательно-исследовательской деятельности в соответствии с их индивидуальным развитием, потребностями, возможностями;

– инициативы, творчества, самостоятельности при планировании этапов собственной деятельности.

2. Способствовать повышению педагогической компетентности у педагогов;

– созданию атмосферы доброжелательности, эмоционального комфорта, понимания;
– активному участию родителей в обсуждении выбранной детской деятельности и анализу полученных результатов;

– продолжению работы над наполнением развивающей среды группы, направленной на развитие у детей инициативы и самостоятельности.

Педагог сохраняет групповые традиции, направленные на обучение детей планировать свою деятельность: «Утреннее приветствие», «Работа с доской выбора», планирование деятельности с помощью «Детского органайзера». Он обращает внимание детей на то, что выбрать одно задание могут несколько детей, но способы выполнения и презентация у каждого будут свои. Педагог направляет, обучает детей, поддерживает у них желание оказать другому помощь, стремится научить тому, что хорошо умеет делать сам.

Продолжается работа над умением анализировать свою деятельность у детей с опорой на запланированный выбор деятельности и полученный результат. Акцент делается на уважительное отношение к итогу выполненной работы у каждого ребёнка, педагог замечает даже небольшие достижения каждого, хвалит и направляет на освоение следующих знаний и навыков.

На данном этапе необходима работа с родителями, направленная на адекватную оценку полученного результата ребёнком. Педагог делает акцент на уникальность и индивидуальность каждого, предлагает выполнить совместный с ребёнком поиск необходимой информации, провести наблюдения, опыты или подобрать разнообразный материал, чтобы дополнить уже выполненную работу и показать, как можно добывать необходимую информацию, используя разнообразные источники (книги, журналы, телевидение и т. д.).

Третий этап «Самостоятельное использование». Предполагает развитое умение, в частности, речь идет о творческом использовании знаний и навыков данной деятельности, об осознанности цели и мотивов её постановки, способов достижения.

На данном этапе решаются задачи:

1. Способствовать формированию у детей:

– познавательных действий, умения выбирать способы действий из усвоенных ранее;
– навыков работы с предоставленной информацией;

– уважительного отношения к собственным результатам и к результатам деятельности окружающих.

2. Способствовать повышению педагогической компетентности у педагогов:

– продолжать развивать у детей приобретённый опыт планирования своей деятельности через создание развивающей среды группы с учётом интересов и потребностей детей;

– способствовать вовлечению родителей воспитанников к участию в обсуждении результатов планирования и презентации полученных результатов.

Дети общаются, принимают решения, помогают друг другу, обращаются за помощью к взрослому, решают, когда начнут выполнять задание, обсуждают варианты наилучшего достижения поставленной цели, берут ответственность на себя, прилагая усилия для получения желаемого результата.

Атмосфера психологической творческой свободы, возможности проявить индивидуальность, реализовать свой выбор, выразить свои чувства и мысли.

Помощь педагога детям направлена на поддержку индивидуальности каждого ребёнка. Педагог становится равноправным участником различных видов детской деятельности, он направляет, поддерживает ребят, показывает пример уважительного отношения к идеям, мыслям, чувствам других детей.

Пояснение к примерному событийно-ситуативному планированию.

Как известно, ФГОС дошкольного образования не устанавливает жестких требований к формам планирования образовательной деятельности дошкольников. Главное, чтобы форма планирования была гибкой, эффективной и комплексной. Это возможно при соблюдении следующих условий:

- объективная оценка уровня своей работы в момент планирования;
- выделение целей и задач планирования на определенный период работы;
- соотнесение целей и задач с образовательной программой;
- учет приоритетных направлений;
- четкое представление результатов работы, которые должны быть достигнуты к концу планируемого периода;
- выбор оптимальных путей достижения поставленных задач;
- учет специфических особенностей возрастной группы;
- учет конкретных условий обучения.

Часто педагог сталкивается со стихийно складывающейся ситуацией взаимодействия с детьми. В этот момент становится важным, насколько педагог может быть гибким, умеет ли

он слушать и слышать своих воспитанников, идти не от «педагогических привычек», а от живой ситуации.

В примерном плане работы (фрагмент) отражены поставленные задачи по образовательным областям «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», описывается содержание и наполнение предметного пространства группового помещения:

- «Говорок» (развитие речи);
- «Книжный дом» (групповая библиотека);
- «Я и другие» (социализация).

ОО «Речевое развитие»:

- поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений;

- формировать представления в ситуациях речевого общения, вызывающих необходимость задавать вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки; проявлять инициативу и обращаться к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы;

- развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях.

Задачи:

ОО «Социально-коммуникативное развитие»:

- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах;

- обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми;

- создавать условия для приобретения опыта, соблюдения норм и правил поведения со взрослыми и сверстниками, совершения нравственно направленных действий на основе моральной мотивации;

- формировать представления о себе как члене группы детского сада, участвующем в совместных с другими детьми играх, занятиях;

- развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада.

Предметное пространство группового помещения	Материалы и оборудование	Педагогические технологии	Результат запланированной детской деятельности
<p>Сентябрь «Говорок»</p>	<p>Алгоритмы для составления рассказов на тему «Мой брат (сестра) сегодня пошли в школу».</p> <p>Алгоритм «Кому, что нужно».</p> <p>Составить синквейн из заготовок слов (учитель, перемена, звонок, парта).</p> <p>Игра в ассоциации «Найди слово», игра «Вставь пропущенную букву» (штампы), филворды.</p> <p>Взять интервью у детей и взрослых, записать на диктофон «Для чего нужна перемена?».</p> <p>Мнемотаблицы для разгадывания загадок о школе и школьных принадлежностях.</p> <p>Набор предметных картинок и букв к ним «Подбери предмет на заданную букву»:</p> <p>предложить природный и бросовый материал для выкладывания букв,</p>	<p>Реджио-педагогика.</p> <p>Коммуникативные технологии:</p> <p>интерактивные пособия СОТ «Дерево Знаний», «Карусель», «Аквариум», «Интервью», кейс-технологии, синквейн.</p> <p>Интерактивные технологии.</p> <p>Работа в парах.</p> <p>Работа в малых подгруппах.</p> <p>Здоровьесберегающие технологии.</p> <p>Личностно ориентированные технологии:</p> <p>организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг.</p> <p>Технологии «Книгоиздательств</p>	<p>Заполнение «Живой стены» группы.</p>

	первой буквы своего имени.	о», «Редакция журнала», «Библиотека». ТРИЗ-технологии: «Бином фантазии», «Прямые аналогии».	
«Книжный дом»	Аудиозаписи для слушания стихотворений В. Берестова «Читалочка», З. Александровой «В школу», С. Маршака «Первый день календаря», А. Барто «В школу». Алгоритм для заполнения формуляра в библиотеке. Иллюстрации для рассматривания в книгах «Готовимся к школе». Полочка семейной книги: знакомство с книгой семьи по теме «Школа». Звукозапись прочитанного рассказа ребёнком (чтение или пересказ).	Интерактивные технологии. Работа в парах. Работа в малых подгруппах. Здоровьесберегающие технологии. Личностно ориентированные технологии: организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг. Технологии «Книгоиздательства», «Редакция журнала», «Библиотека».	Заполнение «Полочки умных книг» – «Азбука». Составление алгоритма «Как работать с книгой».
«Я и другие»	Заготовки слов пословиц и поговорок о труде. Игра «Хорошо – плохо» по ТРИЗ.	Интерактивные технологии. Работа в парах.	Собраны пословицы и поговорки о труде.

	<p>Проблемная ситуация в схематическом изображении «Незнайка собрался в школу, но не знает безопасный маршрут от дома к школе».</p> <p>Природный и бросовый материал для выкладывания букв, первой буквы своего имени.</p>	<p>Работа в малых подгруппах.</p> <p>Здоровьесберегающие технологии.</p> <p>Технология «Портфолио».</p> <p>Реджио-технологии.</p>	
<p>Октябрь</p> <p>«Говорюк»</p>	<p>Алгоритмы для составления рассказа по схеме-картинке «Времена года», «Осенний листопад».</p> <p>Составить синквейн из заготовок слов (осень, погода, листопад).</p> <p>Дидактические игры «Когда это бывает», «Что нам осень принесла», «Найди дерево по описанию», «С какого дерева листок», «Кто живет в лесу», «Что сначала, что потом».</p> <p>Игра «Хорошо – плохо» (ТРИЗ).</p>	<p>Реджио-педагогика.</p> <p>Коммуникативные технологии: интерактивные пособия СОТ «Дерево Знаний», «Карусель», «Аквариум», «Интервью», кейс-технологии, синквейн.</p> <p>Интерактивные технологии.</p> <p>Работа в парах.</p> <p>Работа в малых подгруппах.</p> <p>Здоровьесберегающие технологии.</p> <p>Личностно ориентированные технологии:</p>	<p>Заполнение синквейна из заготовок слов.</p>

		<p>организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг.</p> <p>Технологии «Книгоиздательство», «Редакция журнала», «Библиотека».</p> <p>ТРИЗ-технологии: «Бином фантазии», «Прямые аналогии».</p>	
«Книжный дом»	<p>Иллюстрации для рассматривания в детской энциклопедии «Природа осенью».</p> <p>Аудиозаписи басни И. Крылова «Стрекоза и муравей», Л. Крищенко «Рыжая сказка», русских народных сказок «Колосок», «Вершки и корешки», «Откуда хлеб пришел?», «Хлеб – всему голова», книги о природе (В. Бианки, М. Пришвин, К. Ушинский).</p> <p>Мнемотаблицы для разучивания стихов, пословиц об осени, о хлеборобах.</p>	<p>Интерактивные технологии.</p> <p>Работа в парах.</p> <p>Работа в малых подгруппах.</p> <p>Здоровьесберегающие технологии.</p> <p>Личностно ориентированные технологии:</p> <p>организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг.</p> <p><u>Технологии</u> «Книгоиздательство», «Редакция</p>	<p>Подобраны стихи, пословицы, приметы для квест-игры.</p>

	Заготовки для книгоиздательства «Приметы осени».	журнала», «Библиотека».	
«Я и другие»	<p>Проблемная ситуация в схематическом изображении «Почему листья падают с деревьев осенью».</p> <p>Материал для создания странички в детское портфолио «Мои любимые фрукты и овощи».</p> <p>Интервью «Какие изменения произошли в природе осенью» (аудиозапись / видеозапись).</p> <p>Проигрывание этюдов: «Осенние листья».</p> <p>Игры «Овощной магазин», «Садоводы-огородники», «Семья – заготовки на зиму».</p>	<p>Интерактивные технологии.</p> <p>Работа в парах.</p> <p>Работа в малых подгруппах.</p> <p>Здоровьесберегающие технологии.</p> <p>Технология «Портфолио».</p> <p>Реджио-технологии.</p>	<p>Подобран аудиовидеоматериал для квест-игры, записаны высказывания на видео / аудио.</p>
Ноябрь «Говорок»	<p>Алгоритм для составления описательного рассказа по картинке «Осенняя пора», загадки об осени.</p> <p>Игры «Чего не стало», «Узнай по описанию», «Найди такой же», «Так бывает или нет», «Детки</p>	<p>Реджио-педагогика.</p> <p>Коммуникативные технологии: интерактивные пособия СОТ «Дерево Знаний», «Карусель», «Аквариум», «Интервью», кейс-</p>	<p>Записаны разнообразные варианты синквейна.</p>

	<p>на ветке», «Кто где живет».</p> <p>Составить синквейн из заготовок слов (очарованье, золотая, осень, дождь).</p> <p>Игра «Хорошо – плохо» (ТРИЗ).</p> <p>Мнемотаблицы для рассказывания пословиц, поговорок.</p>	<p>технологии, синквейн.</p> <p>Интерактивные технологии.</p> <p>Работа в парах.</p> <p>Работа в малых подгруппах.</p> <p>Здоровьесберегающие технологии.</p> <p>Личностно ориентированные технологии:</p> <p>организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг.</p> <p>Технологии «Книгоиздательства», «Редакция журнала», «Библиотека».</p> <p>ТРИЗ-технологии: «Бином фантазии», «Прямые аналогии».</p>	
«Книжный дом»	<p>Аудиозаписи сказок и рассказов «Хроменькая уточка», «Мужик и медведь», русских народных сказок «Пых», «Кот – котопеевич», И. Токмакова «Деревья»,</p>	<p>Интерактивные технологии.</p> <p>Работа в парах.</p> <p>Работа в малых подгруппах.</p> <p>Здоровьесберегающие технологии.</p>	<p>Выучены стихи, пословицы для творческого вечера, оформлена страничка в книжке-малышке «Осенние слова».</p>

	<p>«Дуб», «Разговор старой ивы с дождем», К. Ушинского «Спор деревьев», «Четыре желания», «Рассказы и сказки», «Осень».</p> <p>Алгоритм для заполнения формуляра в библиотеке.</p> <p>Заготовки для книгоиздательства «Осенние слова».</p> <p>Мнемотаблицы для разучивания стихов, пословиц об осени.</p> <p>Иллюстрации для рассматривания в детской энциклопедии «Как звери готовятся к зиме».</p>	<p>Личностно ориентированные технологии: организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг.</p> <p>Технологии «Книгоиздательства», «Редакция журнала», «Библиотека».</p>	
«Я и другие»	<p>Материал для создания странички в книгу доброты «Осень разноцветная».</p> <p>Проблемная ситуация в схематическом изображении «Почему наступает осень?».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Магазин семян», «Семья», «Собираемся на прогулку в парк», «Семейный праздник».</p>	<p>Интерактивные технологии.</p> <p>Работа в парах.</p> <p>Работа в малых подгруппах.</p> <p>Здоровьесберегающие технологии.</p> <p>Технология «Портфолио».</p> <p>Реджио-технологии.</p>	<p>Заполнена страничка в книгу доброты, записаны высказывания интервью детей для творческого вечера.</p>

	<p>Задания И/у «Опиши осень».</p> <p>Интервью «Какие звери готовятся к зиме» (аудиозапись / видеозапись).</p> <p>Проигрывание этюдов: «Осенняя сказка», «Спор деревьев».</p>		
<p>Декабрь «Говорок»</p>	<p>Заготовки для книгоиздательства: журнал «Веселые картинки».</p> <p>Составление синквейна из заготовок слов (детский сад, друг, игрушки).</p> <p>Алгоритм «Кому что нужно».</p> <p>Мнемотаблицы для разгадывания загадок о детском саде, игрушках, для заучивания стихотворения З. Александровой «Катя в яслях».</p> <p>И/у «Вставь пропущенную букву» (штампы).</p>	<p>Реджио-педагогика.</p> <p>Коммуникативные технологии: интерактивные пособия СОТ «Дерево Знаний», «Карусель», «Аквариум», «Интервью», кейс-технологии, синквейн.</p> <p>Интерактивные технологии.</p> <p>Работа в парах.</p> <p>Работа в малых подгруппах.</p> <p>Здоровьесберегающие технологии.</p> <p>Личностно ориентированные технологии: организация выставок и создание</p>	<p>Оформлен журнал «Веселые картинки».</p>

		<p>тематических коллекций самодельных книг. Технологии «Книгоиздательство», «Редакция журнала», «Библиотека». ТРИЗ-технологии: «Бином фантазии», «Прямые аналогии».</p>	
«Книжный дом»	<p>Аудиозаписи для слушания: сказки Д. Родари «Волшебный барабан», сказки М. Пляцковского «Урок дружбы». Алгоритмы для заучивания стихотворения Н. Найдёнова «Новая девочка». Иллюстрации для рассматривания в книгах «Наш любимый детский сад» – аудиоколлекция: звукозапись чтения книги О. Высотской «В нашем детском саду». Звукозапись прочитанного рассказа ребёнком (чтение или пересказ).</p>	<p>Интерактивные технологии. Работа в парах. Работа в малых подгруппах. Здоровьесберегающие технологии. Личностно ориентированные технологии: организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг. Технологии «Книгоиздательство», «Редакция журнала», «Библиотека».</p>	<p>Разучивание стихотворения для рассказывания.</p>

	Книги для знакомства с книгой семьи по теме недели.		
«Я и другие»	<p>Проблемная ситуация в схематическом изображении: «Если мой друг заболел», «Что нужно сделать, чтобы наш детский сад стал еще лучше?».</p> <p>Материал для создания странички в книгу доброты «Вырежи и наклеи игрушки».</p> <p>Заготовки «Пожелания сотрудникам детского сада».</p> <p>Игра «Кто что умеет (ТРИЗ).</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «Магазин игрушек», «Повар на кухне детского сада», «Детский сад на прогулке», «Детский сад и семья».</p> <p>Интервью «Правила вежливости».</p> <p>Интервью у сотрудников об их работе, отношении к ней, к детсаду.</p>	<p>Интерактивные технологии.</p> <p>Работа в парах.</p> <p>Работа в малых подгруппах.</p> <p>Здоровьесберегающие технологии.</p> <p>Технология «Портфолио».</p> <p>Реджио-технологии.</p>	<p>Написание пожелания сотрудникам детского сада.</p>

Список использованных источников:

1. Методические рекомендации по оснащению развивающей предметно-пространственной среды в дошкольных образовательных организациях в соответствии с

федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования / Авторский коллектив: О.Н. Бершанская, Е.С. Ефремова, Л.И. Жербанова, Т.И. Шатунова. – Киров: ИРО Кировской области, 2021. – 91 с. – Текст: непосредственный.

2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/

(дата обращения: 27.12.2021). – Текст: электронный.

Лучшая практика

«Методика обучения русскому языку детей дошкольного возраста.

Технология развития речи дошкольников при ознакомлении с тематической группой «Профессии»

*Детский сад «Мэри Поппинс»
г. Еревана, Армения*

Аннотация. Данная технология реализуется в соответствии с действующим ФГОС ДО и основной образовательной программой дошкольного образования посредством организации различных видов детской деятельности или их интеграции с использованием разнообразных форм и методов работы.

Представленные материалы целесообразно использовать при работе с детьми 5-6 лет. Следует отметить, что гендерные, психологические особенности детей этого возраста позволяют педагогу ввести дошкольников в мир профессий, т. к. их интересует деятельность взрослых, а также окружающие предметы сферы той или иной профессии.

В дошкольном образовательном учреждении предполагается формирование первичных представлений детей о профессиональных возможностях взрослых, о роли труда в жизни человека. Это достигается за счет использования таких форм работы, как экскурсии, сюжетно-ролевые игры, трудовая деятельность и др. К эффективным методам относится дидактическая игра, чтение художественной литературы.

Данная технология предусматривает формирование первичных представлений детей о профессиях и имеет интегративный характер, что позволяет педагогу решать задачи, поставленные ФГОС ДО при освоении всех образовательных областей, а именно: физическое развитие, речевое развитие, познавательное, социально-коммуникативное и художественно-эстетическое развитие [4].

При таком комплексном подходе дети усваивают ценности и нормы, принятые в социуме, учатся взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, у них развиваются положительные установки к различным видам труда, что параллельно способствует развитию интересов детей, их физическому и интеллектуальному развитию.

При знакомстве с той или иной профессией ребенок постепенно овладевает речью как средством общения, у него происходит обогащение лексикона, развитие связной речи, в частности интонационной культуры, а также фонематического слуха.

Актуальность представленной технологии заключается в том, что развитие детского лексикона в процессе ознакомления с профессиями взрослых является одним из основных критериев развития речи, так как дети прежде всего усваивают лексические единицы, обозначающие явления общественной жизни. Такие слова делятся на пассивный словарь (слова, которые ребенок понимает, связывает с определенными представлениями, но не употребляет) и активный словарь (слова, которые ребенок не только понимает, но осознанно употребляет в своей речи). Педагог стремится к тому, чтобы новые слова, усвоенные детьми, из пассивного лексикона перешли в активный словарь, когда слово закреплено и воспроизводится в соответствующем контексте [2].

Активный лексикон детей содержит не только названия предметов, но и названия действий, состояний, признаков (цвет, форма, величина, вкус), свойств и качеств; слова, выражающие видовые (названия отдельных предметов), родовые (овощи, мебель, игрушки, посуда и др.) и абстрактные понятия (радость, горе, добро, зло и др.). Освоение таких слов должно опираться на формирование знаний понятийного характера, отражающих существенные признаки предметов и явлений. В грамматическом отношении это слова, относящиеся к разным частям речи, что отвечает пропедевтической подготовке к усвоению в школе грамматического материала.

Изложение основного материала. Следует отметить, что в программах дошкольных образовательных учреждений, как правило, не даётся указаний относительно объёма лексики, в качестве примеров приводятся лишь некоторые слова. Отсутствие определенного лексикона, подлежащего усвоению детьми, приводит к фрагментарности и стихийности словарной работы, её планирования и проведения. Поэтому в практике работы детского сада педагоги, как правило, обогащают словарный запас дошкольников без учета особенностей усвоения лексики, в том числе слов, связанных со сферой профессий.

Системные знания о труде обеспечивают успешное развитие детской речи. Наиболее ценным в воспитательном отношении и доступным для понимания детьми является наблюдение за содержанием и особенностями труда. Дошкольники могут наблюдать

специфику профессий воспитателя, уборщицы, повара, т. е. профессий людей, работающих в детском саду, имеющих непосредственный контакт с детьми.

При ознакомлении с трудом взрослых словарь детей пополняется за счет названий орудий труда, инструментов, действий, качеств и свойств предметов. Особое значение имеет коллективный труд, в котором возникают и специально создаются разнообразные коммуникативные ситуации, требующие употребления соответствующих слов: планирование работы, обсуждение конкретных способов её выполнения, обмен мнениями в ходе труда, краткие отчеты о выполненной работе [1].

Не следует забывать и о том, что в сюжетно-ролевых играх на бытовые темы активизируется бытовой словарь, в играх на производственные темы – профессиональная лексика; в строительных играх – слова, обозначающие действия, качества и пространственное расположение предметов. Развитие словаря осуществляется в разных видах деятельности. Важно помнить, что для этого необходимо направлять процесс обогащения и активизации словаря детей, используя разные формы и методы словарной работы с учетом особенностей каждого вида деятельности.

Цель данной технологии – развитие активного лексикона старших дошкольников в процессе ознакомления с тематической группой «Профессии».

Задачи подразделяются на обучающие, развивающие, воспитательные.

Обучающие:

- закрепить в речи детей предметный словарь, связанный со сферой профессий;
- обогатить лексикон детей обобщающими понятиями;
- совершенствовать навыки детей в употреблении пространственных приставок;
- обогатить представления детей о трудовых действиях и пополнить глагольный словарь;
- расширить словарь детей в отношении относительных прилагательных;
- содействовать усвоению словаря синонимов, антонимов.

Развивающие:

- начать работу по ранней профориентации в условиях дошкольного образовательного учреждения;
- формировать у детей обобщенные представления о структуре трудового процесса, о роли современной техники в трудовой деятельности человека, понимание взаимосвязи между компонентами трудовой деятельности;
- развивать умения детей выражать в игровой и продуктивной деятельности свои впечатления.

Воспитательные:

- воспитывать уважение к труду взрослых и его результатам;
- помочь детям осознать важность, необходимость и незаменимость каждой профессии.

Перед тем как начать работу по реализации поставленных задач, педагогу целесообразно ознакомиться с содержанием представлений дошкольников о профессиях и труде взрослых, для этого проводится соответствующая диагностика детей.

Так, О.И. Бондаренко рекомендует предложить дошкольникам 5 иллюстраций с изображением людей разных профессий в контексте их деятельности (место и орудия труда). В задачи, поставленные перед ребенком, входит составление небольшого рассказа по иллюстрации. Те изображения, которые не были выбраны дошкольниками, позволяют педагогу сделать вывод о том, что дети не знают такие профессии, следовательно, о них нужно рассказать педагогу.

Далее предлагается примерный комплексно-тематический план работы по развитию лексикона старших дошкольников при ознакомлении с темой «Профессии».

№ п/п	Формы и методы работы	Цели и задачи	Словарь-минимум
Блок 1 (сентябрь) Профессия «Врач»	Экскурсия в медицинский кабинет	Актуализировать знания детей о профессии врача и медицинской сестры детского сада. Ввести в активный словарь слова из медицинской терминологии.	<i>Трудовые действия:</i> ставит диагноз, лечит, смазывает (ссадины), делает (прививки), перебинтовывает
	Дидактическая игра «Назови предметы», «Скажи, что делают этими предметами»	Актуализировать в речи детей глаголы, связанные с профессией врача и употребление с ними существительных (делает уколы, измеряет температуру, слушает дыхание и биение сердца и т. д.).	(раны), ставит градусник, взвешивает (вес), измеряет (рост), сравнивает результаты.
	ОД Тема «Деятельность людей. Врач»	Актуализировать словарь детей новыми словами: термометр, шприц, укол, фонендоскоп и т. д.	<i>Орудия труда:</i> фонендоскоп, шприц, вата, бинт, ростомер, весы, йод, зеленка, мазь, таблетки, лекарства, грелка,

	Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника»	Актуализировать знания детей о предметах – помощниках врача (зеленка, мазь, таблетки, лекарства, грелка, градусник).	градусник, ватные палочки, ссадина, рана, меню, питание, медицинские карточки.
Блок 2 (октябрь) Профессия «Повар»	Экскурсия на кухню	Актуализировать знания детей о деятельности повара.	<i>Трудовые действия:</i> варит, готовит, жарит, парит, печет, взбивает, смазывает, мешает, наливает, режет, чистит, рубит.
	Дидактическая игра «Что кому нужно?»	Актуализировать в речи формы имён существительных в творительном падеже (ножом, половником, кастрюлей и т. д).	
	ОД Тема «Знакомство с профессией повара»	Актуализировать в речи детей знакомые слова: кухня, кафе, столовая, кастрюля, дуршлаг, противень и т. д.	<i>Орудия труда:</i> кастрюля, половник, нож, сковорода, противень, плита, духовка, холодильник, морозильник,
	Сюжетно – ролевая игра «В кафе»	Актуализировать знания детей о названиях предметов – помощников повара и трудовых действий повара.	мясорубка, картофелечистка, ведро, терка, овощерезка, чайник, чашка, тарелка, ложка, вилка.
Блок 3 (ноябрь) Профессия «Водитель»	Экскурсия «Наблюдение за транспортом на улицах города»	Актуализировать знаний детей о транспорте. Активизировать в речи названия видов общественного транспорта.	<i>Действия:</i> едет, мчится, взлетает, летит, приземляется, садится, отходит,
	Упражнение «Скажи наоборот» – трамвай тяжелый, а велосипед ...	Актуализировать словарь антонимов, учить детей подбирать противоположную по значению пару. Актуализировать в речи детей словарь признаков, отвечая на	отчаливает, отплывает, поворачивает, останавливается, ждет, выходит, тормозит, сигналист. <i>Виды транспорта:</i> автомобиль, машина,

	Упражнение «Подбери характеристику»	вопросы: Какой? Какая? Какие? Какое?	грузовик, самосвал, фургон, такси, автобус, троллейбус, трамвай,
	ОД Тема «Транспорт, профессии на транспорте»	Актуализировать в речи знакомые слова: название транспорта, отличительные особенности (наземный, подземный и т. д), учить образовывать приставочные глаголы; закреплять употребление существительных в различных падежах.	метро, паровоз, электричка, поезд, самолет, вертолет, ракета, корабль, катер, лодка, шлюпка, пароход, теплоход, яхта, телега, кабина, кузов, салон, сиденье,
	Сюжетно- ролевая игра «Шофёры»	Актуализировать знания о труде шофера, о предметах, необходимых ему в работе, о транспорте (легковой, грузовой, пассажирский и т. д.).	поручни, колеса, руль, корпус, мотор, двери, фары, вагон, прицеп, трап, хвост, нос, корма, борт, якорь, винт, парус, палуба, трюм, рубка, бензин, топливо, электричество, шоссе, дорога, рельсы, светофор, аэропорт, пристань, остановка, аэродром, порт; <i>прилагательные:</i> легковой, грузовой, пассажирский, городской, международный, железнодорожный, воздушный, водный, наземный, подземный.
	Наблюдение за работой	Актуализировать знания детей о предметах, необходимых	<i>Трудовые действия:</i> подметает, чистит,

	помощника воспитателя	помощнику в работе, и о трудовых действиях.	одевает, раздевает, раскладывает
	Дидактическая игра «Чудесный мешочек»	Актуализировать знакомые слова в речи детей: ложка железная, стакан стеклянный, чашка фарфоровая, таз пластмассовый и т. д.	(постель), расстилат (скатерти), расставляет (посуду), накладывает (еду), поливает (цветы), меняет (постель).
	Дидактическая игра «Кто больше действий назовёт»	Актуализировать в речи глаголы, образовывая различные глагольные формы: носит, моет, отжимает, протирает и т. д.	<i>Орудия труда:</i> посуда, мойка, чашка, столовая ложка, чайная ложка,
	ОД Тема «Труд помощника воспитателя»	Актуализировать знания детей о труде помощника воспитателя. Актуализировать в речи знакомые слова: названия предметов и орудий труда.	вилка, тарелка для супа, тарелка для второго блюда, хлебница, чайник, кастрюля, половник,
	Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»	Актуализировать представления детей о содержании трудовых действий сотрудников детского сада. Активизировать в речи глаголы.	нож, разделочная доска, ведро, таз, швабра, окно, плафон, шкаф, пол, лестница, веранда, веник, ведро, совок, хлорка, щетка, стремянка.
Блок 5 (февраль) Профессия «Машинист по стирке»	Экскурсия в прачечную детского сада	Актуализировать знания детей о работе мастера по стирке белья. Актуализировать в речи слова: стирают, гладят полотенца, постельное белье; названия бытовых приборов, бытовой химии.	<i>Трудовые действия:</i> стирает, ополаскивает, гладит, складывает. <i>Орудия труда:</i> стиральная машина, сушилка, утюг,
	Проведение хозяйственно-бытового труда	Актуализировать в речи знакомые слова: сортировать бельё; намывать бельё; прополаскивать, отжимать, расправлять и развешивать.	гладильная доска, стиральный порошок, белизна, мыло, сода, центрифуга, отжим.

	«Стирка кукольного белья»		
	ОД Тема «В гости к Королеве чистоты»	Актуализировать знания детей о новых предметах и ввести их названия в словарь детей: гладильная машина, центрифуга, гладильная доска, белизна, сода и т. д.	
	Сюжетно-ролевая игра «Большая стирка»	Актуализировать словарь детей знакомыми словами: стираем, полощем, вешаем, стряхиваем и т. д.	
Блок 6 (март) Профессия «Строитель»	Виртуальная экскурсия на стройку	https://www.youtube.com/watch?v=JH4hTAeMIV0 Актуализировать знания детей о труде строителей. Актуализировать в речи слова: подъемный кран, каменщики, крановщик, фундамент, штукатур, кирпичный и т. д.	<i>Трудовые действия:</i> строит, закладывает фундамент, класть кирпич, возведение стен, покрытие кровлей, монтаж, отделка стен, покраска, бетон, бетонный,
	Дидактическая игра «Поможем лисе построить надёжный дом»	Актуализировать в речи названия <u>строительных материалов: песок, цемент, глина, камни, вода;</u> свойства: крепкий, мягкий, прочный, непрочный, твёрдый, мягкий, соломенный, каменный и т. д.	панельный, кирпичный, бревенчатый, деревянный, щитовой, <i>Орудия труда:</i> чертежи, мастерок,
	ОД «Деятельность людей. Строитель»	Актуализировать в речи детей названия профессий: каменщик, укладчик, штукатур, маляр, крановщик и т. д.	спец. техника, кельма, кирка, расшивка, лопата, молоток, рубанок, топор, пила,
	Сюжетно-ролевая игра «Строители»	Актуализировать конкретные представления о строительстве, его этапах.	гвозди, кисти, краски, вёдра, валики, пульверизатор.

		Ввести в активный словарь детей названия трудовых действий: поднимает, укладывает, красит, штукатурит и т. д.	<i>Специальности, профессии:</i> архитектор, экскаваторщик, каменщики, кровельщик, монтажник, электрик, сантехник, маляры, штукатуры.
Блок 7 (апрель) Профессия «Садовник»	Экскурсия на огород, в цветник	Актуализировать знания детей о профессии садовник; активизировать в речи знакомые слова: грабли, секатор, лейка, вилы, мотыга и т.д.	<i>Трудовые действия:</i> ухаживает за растениями, поливает, пересаживает цветы, обрезает кроны деревьев и кустарников, рыхлит почву, пропалывает грядки, подравнивает газоны, борется с вредителями, удобряет почву.
	ОД Тема «Как Незнайку учили ухаживать за растениями»	Актуализировать знания детей о профессии садовника; систематизировать знания детей о предметах садовника; актуализировать словарь детей прилагательными.	<i>Орудия труда:</i> грабли, секатор, лопата, лейка, вилы, тяпка или мотыга, шланг, газонокосилка.
	Труд в природе: посадка лука	Ввести в активный словарь знакомые слова: копать, рыхлить, обрезать, удобрять и т. д.	
	Сюжетно-ролевая игра «Садовник»	Актуализировать знания детей о предметах, которые использует садовник: газонокосилка, триммер, шланг, секатор и т. д.	
Итог (май)	Итоговое мероприятие «Профессии в загадках» (презентация)	Актуализировать знания детей о профессиях. Актуализировать в речи детей знакомые слова.	

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Данные конспекты разработаны Чуевой Ольгой Николаевной, победителем Конкурса педагогических работников, реализующих образовательные программы дошкольного образования на родном языке из числа языков народов РФ, в том числе русском языке, в номинации «Лучшая практика реализации образовательной программы дошкольного образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русском языке» (3-е место).

Конспект образовательной деятельности по развитию речи

Тема занятия: «Деятельность людей. Врач»

Программное содержание (цели): уточнить и обобщить знания детей о труде врача и некоторых его трудовых действиях; расширить словарный запас медицинскими терминами, актуализировать речь детей в употреблении глаголов и прилагательных.

Задачи: актуализировать словарь детей новыми словами:

– трудовые действия: ставит диагноз, лечит, смазывает (ссадины), делает (прививки), перебинтовывает (раны), ставит градусник, взвешивает (вес), измеряет (рост), сравнивает результаты;

– орудия труда: фонендоскоп, шприц, вата, бинт, ростомер, весы, йод, зеленка, мазь, таблетки, лекарства, грелка, градусник, ватные палочки, ссадина, рана.

Материалы и оборудование:

- мультимедийный проектор;
- компьютер;
- презентация по теме;
- кукла с перевязанным горлом;
- чемоданчик доктора.

Пропедевтическая работа:

- беседы с детьми по теме «Профессии»;
- дидактические игры по теме «Профессии»;
- чтение художественной литературы;
- экскурсия в медицинский кабинет.

Методы и приёмы: сюрпризный момент, показ, объяснение, беседа, сюжетно-ролевая игра.

Этапы работы	Цель	Содержание этапа	
		Деятельность педагога	Деятельность воспитанников
<p>I. Организационный момент</p> <p>2. Вступительная беседа</p>	<p>– создать эмоционально благоприятную атмосферу установления контакта детей друг с другом</p> <p>– поддерживать умственную активность и работоспособность</p>	<p>Дети играют в своих уголках. Воспитатель в уголке девочек берёт куклу на руки.</p> <p>– Посмотрите, ребята, кукла Маша загрустила. Что же с ней случилось?</p> <p>– Как вы узнали? И правда, Маша шепнула мне на ушко, что у неё болит горлышко. Ой, а какая она горячая! Маша, да у тебя же, наверное, температура! Как же мы тебе поможем? Ребятки, что мы делаем, когда боеем?</p> <p>– Молодцы! Конечно, вы всё правильно говорите. Но я знаю, что таблетки просто так пить нельзя, нам нужно за помощью обратиться к врачу. Сейчас мы уложим Машеньку в постель, укроем одеялом, а сами отправимся в поликлинику.</p> <p><i>Физкультминутка</i> Мы потопаем ногами – топ – топ – топ.</p>	<p>– Заболела, горлышко болит.</p> <p>– Пьём таблетки, ложимся в постель...</p> <p>Дети выполняют движения в</p>

3. Физкультминутка «Весёлая зарядка»		И похлопаем руками – хлоп – хлоп – хлоп. Головой мы покачаем раз, два, три. И немножко полетаем – посмотри.	соответствии с текстом.
II. Основная часть 1. Беседа	– формировать знания о профессии «Врач»	– Ну, вот мы и пришли в поликлинику. По дороге мы видели очень необычные машины. (слайд 2) – Вы знаете, как называются эти машины? – Правильно, эти машины называются «СКОРАЯ ПОМОЩЬ». Вы заметили, что они разного цвета? – Правильно, желтая и белая. На белой машине возят взрослых людей, а жёлтая предназначена для маленьких деток. На скорой помощи тяжело больных людей увозят в больницу. – А мы с вами приехали в больницу или поликлинику? (слайд 3) (Дети уже знают, что в больнице люди лежат, а в поликлинику приходят на приём к врачу.)	– Скорая помощь. – Да, желтая и белая.

		<p>– Настя, подскажи нам, чем отличается поликлиника от больницы?</p> <p>– Умничка!</p> <p>– Давайте рассмотрим здание поликлиники.</p> <p>– Посмотрите, какое оно?</p> <p>– Конечно, это многоэтажное здание. Смотрите, как много здесь окон. За каждым окном находится кабинет врача.</p> <p><i>(слайд 4)</i></p> <p>– Врачи бывают разные. Вот, посмотрите <i>(слайд 5)</i>: этот врач лечит взрослых людей, и называют его «терапевт». Давайте все вместе повторим.</p> <p>– А теперь, Сева, скажи нам, как называют врача, который лечит взрослых?</p> <p>– В следующем кабинете сидит врач, который лечит детей <i>(слайд 6)</i>, его называют «педиатр».</p> <p>– Давайте все вместе повторим.</p> <p>– А теперь, Захар, скажи нам, как называют врача, который лечит детей?</p> <p>– Интересно, а к какому врачу нам надо?</p>	<p>– В больнице люди лежат, а в поликлинику приходят на приём к врачу.</p> <p>– Высокое, многоэтажное, каменное, серое...</p> <p>Хором повторяют: терапевт. 2–3 ребёнка повторяют название врача.</p> <p>Дети хором повторяют: педиатр. 2-3 ребёнка повторяют название врача.</p>
--	--	--	---

		<p>– Правильно, нам к педиатру, детскому врачу. Сейчас наш врач занят, нужно немного подождать, пока он освободится. Давайте, пока посмотрим, что он делает.</p> <p>– Интересно, и что же он слушает? Сказку или песню?</p> <p>– Молодцы, правильно, он слушает дыхание девочки, а предмет, которым он это делает, называется «фонендоскоп» (слайд 7). Посмотрите внимательно, как он выглядит, и давайте все вместе повторим.</p> <p>– А теперь, Катя, скажи, чем слушает дыхание врач?</p> <p>– А в этом кабинете врач что делает? (слайд 8)</p> <p>– Верно, с помощью предмета-помощника, который называется «шпатель» (слайд 9), доктор рассматривает горло и сразу видит, болит оно или нет. Давайте все вместе повторим.</p> <p>– А теперь, Элина, скажи, как называется предмет,</p>	<p>Предположения детей: к педиатру.</p> <p>– Слушает девочку. (смеются).</p> <p>– Нет, он слушает, как девочка дышит.</p> <p>– Повторение хором. Отвечает Катя и ещё 2–4 ребёнка.</p> <p>– Смотрит горло.</p> <p>Повторение хором: шпатель. Индивидуальная работа с</p>
--	--	---	---

		<p>которым врач смотрит горло?</p> <p>– Готовы заглянуть в следующий кабинет? (<i>слайд 10</i>)</p> <p>– Здесь мы видим медсестру. Что здесь происходит?</p> <p>– Правильно, здесь медсестра делает уколы или прививки.</p> <p>Я думаю, вы знаете, как называется этот предмет?</p> <p>– Конечно, это ШПРИЦ (<i>слайд 11</i>). А укол – это то, что делают шприцом. А теперь все вместе назовите предмет, которым делают укол. Андрюша, повтори, а Сережа, запомнил? Тоже повтори.</p> <p>– Что интересного нас ждёт в следующем кабинете? (<i>слайд 12</i>)</p> <p>– Какие вы молодцы! (<i>слайд 13</i>). Конечно, этот предмет-помощник врача вам хорошо знаком, вы пользуетесь им дома. И называется он, ещё раз повторим, «градусник» (или «термометр»). Даша,</p>	<p>детьми: Эллина и еще несколько детей повторяют название предмета.</p> <p>– Да.</p> <p>– Медсестра делает укол (полный ответ).</p> <p>– Укол, шприц.</p> <p>Хором и индивидуально повторяют название предмета.</p> <p>– Врач измеряет температуру градусником.</p> <p>Индивидуально и хором дети повторяют название предмета.</p>
--	--	--	---

<p>2. Физкультминутка</p>	<p>– обеспечение непродолжительного динамичного отдыха</p>	<p>ты знаешь, как называется этот предмет? А ты Вася?</p> <p>– Остался последний кабинет, в котором мы ещё не были. Посмотрите, что здесь случилось?</p> <p><i>(слайд 14)</i></p> <p>– Да, действительно. Врач забинтовал ногу девочке. Для этого ему что понадобилось? <i>(слайд 15)</i>. Это тоже «большой» помощник врача. Когда нужен бинт?</p> <p>– Алёша, как называется предмет, которым перевязывают раны? А теперь, Самира, повтори, что это за предмет?</p> <p>– Я спросила врача, как помочь нашей кукле Маше? И он передал вам в подарок чемоданчик доктора <i>(слайды 16, 17)</i> с предметами помощниками. Сейчас мы вернемся в детский сад, и вы поможете нашей Машеньке выздороветь. Пора возвращаться в детский сад.</p> <p>Едем-едем мы домой На машине легкой</p>	<p>Предположения детей: девочка поранила ногу, и врач ей её забинтовал.</p> <p>– БИНТ.</p> <p>– Бинт нужен тогда, когда у ребёнка есть ссадины и раны.</p> <p>Дети повторяют название предмета.</p> <p>Дети выполняют движения, имитирующие поворот руля, руки вверх, хлопок над</p>
---------------------------	--	--	--

		Въехали на горку: хлоп, Колесо спустилось: стоп.	головой, руки через стороны вниз, присесть.
III. Заключительная часть 1. Заключительная беседа	– активизировать мыслительную активность детей, формировать у детей способность анализировать, делать выводы; создание положительного эмоционального настроя – закрепить названия медицинских инструментов: фонендоскоп, шприц, шпатель	– Вот мы и в своей группе. Что нового мы сегодня узнали? – Вы запомнили предметы- помощники врача и как врач ими пользуется? - Молодцы! Вы хорошо запомнили, как надо пользоваться предметами врача. Я передаю вам чемоданчик доктора и предлагаю помочь Маше.	– Сегодня мы узнали, какие бывают врачи: взрослый врач – терапевт и детский – педиатр. Фонендоскопом врач слушает дыхание, градусником – измеряет температуру, шпателем – смотрит горло, шприцом – делает прививки, уколы.

2. Конспект образовательной деятельности по развитию речи

Тема занятия: «Деятельность людей. Повар».

Программное содержание (цели): закрепить знания детей о профессии повара: одет в специальную одежду; работает в разных учреждениях: кафе, ресторане, столовой, детском саду.

Задачи:

- актуализировать в речи детей знакомые слова;
- трудовые действия: варит, готовит, жарит, парит, печет, взбивает, смазывает, мешает, наливает, режет, чистит, рубит;
- орудия труда: кастрюля, половник, нож, сковорода, противень, плита, духовка, холодильник, морозильник, мясорубка, картофелечистка, ведро, терка, овощерезка, чайник, чашка, тарелка, ложка, вилка.

Материалы и оборудование:

- мультимедийный проектор;
- компьютер;
- презентация по теме;
- кукла – заяц в колпаке и фартуке.

Пропедевтическая работа:

- беседы с детьми по теме «Профессии»;
- дидактические игры по теме «Профессии»;
- чтение художественной литературы;
- экскурсия на кухню.

Методы и приёмы: сюрпризный момент, показ, объяснение, беседа, дидактическая игра.

Этапы работы	Цель	Содержание этапа	
		Деятельность педагога	Деятельность воспитанников
I. Организационный момент 1. Сюрпризный момент	– создание эмоционально благоприятной атмосферы установления контакта детей друг с другом	– Ребята, кто-то стучит в нашу дверь, нужно посмотреть. Воспитатель вносит игрушку – Зайца, одетого в колпак и фартук. – Это же наш друг Зайка, но почему он так одет? На кого он похож в этой одежде? – Зайка, почему, ты одет в костюм повара?	– На повара

		<p>Зайчик: Я слышал, что повар умеет готовить вкусные блюда. Ждут меня в лесочке четыре сыночка и лапочка дочка. Я хочу сделать им сюрприз, но не знаю, как? Вы меня научите готовить?</p> <p>– Мы бы рады, Зайка, но пока сами не умеем готовить.</p> <p>Зайка плачет.</p> <p>– Не плачь, я знаю, как тебе помочь. Сегодня мы с вами отправимся в новое путешествие и тебя, Зайка, приглашаем с собой (слайд 1).</p>	<p>– Мы не умеем.</p> <p>– Зайка мы будем рады, если ты с нами отправишься в путешествие.</p>
<p>II. Основная часть</p> <p>1. Беседа</p>	<p>– формирование знаний о профессии «Повар»</p>	<p><i>Слайд 2</i></p> <p>Отгадайте загадку:</p> <p>Кто же мастер щей, борщей И рагу из овощей? Вкусный сварит нам бульон, Торт испечь сумеет он И нажарит нам котлетки. Кто же он?</p> <p>– Конечно, повар! Ребята, мы с вами сегодня больше узнаем о профессии повара. Повар – это человек, профессией которого является приготовление пищи.</p> <p>– Ребята, а где работают повара?</p>	<p>– Конечно, повар</p> <p>Предположения детей: на кухне, в кафе.</p>

		<p>– Повара работают в столовых, кафе, ресторанах, в школе, в детском саду.</p> <p><i>Слайд 3</i></p> <p>– На этой картинке вы видите поваров в столовой. Как вы думаете, что они готовят?</p> <p>– Вы видите повара, который работает в кафе? Вы были в кафе? Понравилась еда? Что заказывали?</p> <p><i>Слайд 4</i></p> <p>– А сейчас, кого вы видите?</p> <p>– Правильно. Зайка, посмотри: это наш повар. Дети, как зовут нашего повара?</p> <p>– Что приготовила Татьяна Николаевна?</p> <p>– Ребята, а вы обратили внимание, во что одеты повара? В обычную одежду или в специальную?</p> <p>– Правильно, повар должен быть одет в белоснежный халат и колпак. И Зайка наш так же одет. А зачем? Как вы думаете?</p>	<p>– Пельмени, вареники.</p> <p>– Да, мы ходили в кафе, там очень вкусно готовят. 3-4 ребёнка делятся впечатлениями о посещении кафе.</p> <p>– Татьяна Николаевна.</p> <p>– Запеканку.</p> <p>– В специальную одежду.</p> <p>– Колпак прикрывает волосы повара, чтобы они не попали в еду. Халат у повара всегда должен быть чистым и без карманов. В карманы складывают разные мелочи, а повару</p>
--	--	---	--

<p>2. Физкультминутка</p>	<p>– повышение и поддержание на должном уровне умственной активности и работоспособности детей</p>	<p>– Теперь ты, Зайка, знаешь, зачем нужна такая одежда. А наши ребята узнали это после экскурсии на кухню.</p> <p>– Ребята, давайте немного поиграем и Зайку возьмём в игру.</p> <p><i>Слайд 5. Физминутка</i></p> <p>Мы веселые поварята, Очень любим мы готовить. Мы котлеты вам пожарим, Мы вам тортик испечем, А потом мы дружно сядем И чаечку все попьем.</p> <p>– Продолжаем наше путешествие. Смотрите, какие интересные предметы появились. Зачем они нужны?</p> <p><i>Слайд 6</i></p> <p>– Ребята, теперь скажите, для чего повару нож?</p> <p><i>Слайд 7</i></p> <p>Поварёшка, или половник. Кастрюля. Зайчик: «Я такие предметы тоже знаю, есть у нас на кухне».</p> <p><i>Слайд 8</i></p> <p>– А это что за предмет? Кто знает?</p>	<p>нельзя хранить в карманах мелочи (пуговицы, расчески, карандаши и пр.), так как они нечаянно могут попасть в пищу.</p> <p>Дети выполняют движения в соответствии с текстом: топают, хлопают, показывают, присаживаются на корточки, показывают.</p> <p>– Это предметы повара. Нож нужен для того, чтобы резать продукты. – Половником наливают суп и компот. – В кастрюле варят суп. – А ещё компот, кисель.</p> <p>– Не знаем.</p>
---------------------------	--	---	--

	<p>– закрепление новых знаний</p>	<p>– Нет, этот предмет называется «дуршлаг»: Под струёй промывает кашу. Он всегда стоит на страже, Чтобы каша не слипалась, Чтоб свободно рассыпалась.</p> <p>– Давайте повторим все вместе.</p> <p><i>Слайд 9</i></p> <p>– А этот предмет называется «противень», на нём пекут запеканку, булочки, пироги. Матвей, напомни, как называется этот предмет? А теперь все вместе.</p> <p><i>Слайд 10</i></p> <p>– Посмотрите, что это? А это мясорубка, с её помощью Татьяна Николаевна делает нам котлеты. Ребята, повторите, как называется предмет, с помощью которого нам делают котлеты. Ребята нам пора возвращаться из нашего путешествия. Давайте поиграем в игру «Потопаем, похлопаем» (<i>слайд 11</i>). Становитесь в круг. Если говорю правильно –</p>	<p>– У мамы есть такой. А как он называется? Ситечко?</p> <p>– Дуршлаг.</p> <p>Повторение хором и индивидуально</p> <p>Повторяем хором и 3-4 ребёнка индивидуально.</p> <p>– Мясорубка. Повторяют хором, индивидуально.</p>
--	-----------------------------------	---	---

<p>3. Дидактическая игра «Потопаем, похлопаем»</p>	<p>снимает напряжение артикуляционного аппарата, повышается тонус организма и дает оздоравливающий и развивающий эффект</p>	<p>хлопайте в ладоши, если неправильно – топайте. Врач лечит людей. Дворник подметает двор. Повар фотографирует. Парикмахер варит. Прачка стирает. Водитель рисует. Учитель учит детей. Художник поливает цветы. Зайчик: Как много я сегодня узнал, но готовить так и не научился. – Что ты, Зайка, мы научим тебя делать салат, который понравится твоим деткам. Он из очень полезных продуктов. <i>Слайд 12</i> Ребята, посмотрите, повар приготовил салат, а для этого использовал полезные продукты. Какие вы знаете? – Ребята, а давайте мы сделаем Зайке и его семье салат! Пальчиковая гимнастика: Мы капусту рубим-рубим, Мы капусту солим-солим, Мы капусту трем-трем, Мы капусту жмем-жмем, А потом, а потом</p>	<p>Дети действуют в соответствии с правилами игры.</p>
<p>4. Пальчиковая гимнастика</p>		<p>Мы капусту рубим-рубим, Мы капусту солим-солим, Мы капусту трем-трем, Мы капусту жмем-жмем, А потом, а потом</p>	<p>Капуста, морковь, перец, лук, огурцы. Одна ладонь горизонтально, другая совершает по ней рубящие движения.</p>

		<p>Мы капусту в рот кладем! Ам!</p> <p>Зайчик: – Спасибо, вам, ребята! Мне пора возвращаться к своим деткам. Я научу их всему, что узнал сегодня, и буду готовить только полезную пищу. Я понял, что роль повара очень важна, ведь от того, что мы кушаем, зависит наше настроение и здоровье (слайды 13, 14).</p>	<p>Движения пальцами. Ладони трутся друг о друга. Пальцы сжимаются и разжимаются. Руки подносятся ко рту.</p>
<p>III. Заключительная часть 1. Беседа</p>	<p>- активизировать мыслительную активность детей, формировать у детей способность анализировать, делать выводы</p> <p>– создание положительного эмоционального настроя</p>	<p>- И нам пора возвращаться из нашего путешествия. Ребята, что интересного и нового вы сегодня узнали? Что вам больше всего понравилось? В каком задании вы столкнулись с трудностями?</p>	<p>Мы узнали, что повара работают не только в детском саду, а ещё в кафе, столовой. А ещё много новых предметов: дуршлаг, мясорубка и противень. Дети встают в круг, берутся за руки и произносят слова: Шире наш чудесный круг, Я твой друг и ты мой друг. Влево, вправо повернись И друг другу улыбнись.</p>

3. Конспект образовательной деятельности по развитию речи

Тема занятия: «Транспорт, профессии на транспорте».

Программное содержание (цели): закрепить знания детей о транспорте и профессиях на транспорте.

Задачи:

- актуализировать знания детей о транспорте;
- актуализировать в речи названия видов общественного транспорта.

Действия: едет, мчится, взлетает, летит, приземляется, садится, отходит, отчаливает, отплывает, поворачивает, останавливается, ждет, выходит, тормозит, сигнализирует. Виды транспорта: автомобиль, машина, грузовик, самосвал, фургон, такси, автобус, троллейбус, трамвай, метро, паровоз, электричка, поезд, самолет, вертолет, ракета, корабль, катер, лодка, шлюпка, пароход, теплоход, яхта, телега, кабина, кузов, салон, сиденье, поручни, колеса, руль, корпус, мотор, двери, фары, вагон, прицеп, трап, хвост, нос, корма, борт, якорь, винт, парус, палуба, трюм, рубка, бензин, топливо, электричество, шоссе, дорога, рельсы, светофор, аэропорт, пристань, остановка, аэродром, порт. Прилагательные: легковой, грузовой, пассажирский, городской, международный, железнодорожный, воздушный, водный, наземный, подземный.

Материалы и оборудование:

- мультимедийный проектор;
- компьютер;
- презентация по теме;
- картинки с изображением различного транспорта, письмо от механика

Самоделкина, машинка и гараж.

Пропедевтическая работа:

- беседы с детьми по теме «Профессии»;
- дидактические игры по теме: «Профессии»;
- чтение художественной литературы;
- экскурсия на улицу

Методы и приёмы: сюрпризный момент, показ, объяснение, беседа, дидактическая игра.

Этапы работы	Цель	Содержание этапа	
		Деятельность педагога	Деятельность воспитанников
<p>I. Организационный момент</p> <p>1. Сюрпризный момент</p>	<p>– создание эмоционально благоприятной атмосферы установления контакта детей друг с другом</p>	<p>В. звонит в колокольчик.</p> <p>– Колокольчик, зазвени!</p> <p>Всех ребяток позови!</p> <p>Как услышат – прибегут</p> <p>И со мной играть начнут.</p> <p>Слушайте загадку:</p> <p>Не летит, не жужжит, Жук по улице бежит. И горят в глазах жука. Два блестящих огонька.</p>	<p>– Машина.</p>
<p>II. Основная часть</p> <p>1. Беседа</p>	<p>– формирование знаний о профессии</p>	<p><i>Слайд 2</i></p> <p>Наша жизнь немыслима без транспорта. Какой транспорт вы видите на картинке?</p> <p><i>Слайд 3</i></p> <p>Каждую страну покрывает целая сеть автодорог.</p> <p><i>Слайды 4, 5</i></p> <p>По ним мчатся легковые автомобили, автобусы, троллейбусы, грузовики. Вид и размер автомобиля бывают различными. Люди ездят на машинах, автобусах, троллейбусах в гости, в магазины. Чем похожи все машины?</p> <p><i>Слайд 6</i></p>	<p>– Транспорт бывает наземным, подземным, водным и воздушным.</p> <p>– У всех машин 4 колеса.</p> <p>– Водитель, шофёр.</p>

		<p>А вы знаете, кто управляет автобусом? (рассказ о профессии на презентации)</p> <p><i>Слайд 7</i></p> <p>На пешеходной дорожке можно увидеть двухколесный транспорт – велосипед.</p> <p><i>Слайд 8</i></p> <p>Как вы думаете, какой вид транспорта мы сейчас рассмотрели?</p> <p><i>Слайд 9</i></p> <p>Посмотрите: по железной дороге ездят поезда, электрички. Они состоят из вагонов, следующих за локомотивом. Поезда перевозят большое количество людей и грузов. Современные поезда используют электричество и дизельное топливо. Это железнодорожный транспорт.</p> <p><i>Слайд 10</i></p> <p>Но в больших городах поезда ездят под землёй, это называется метро. А где оно находится, знаете?</p>	<p>– Машины, автобусы велосипеды, мотоциклы – это наземный транспорт.</p> <p>– И тоже наземный.</p> <p>– Под землёй.</p> <p>– Это подземный транспорт.</p> <p>Предположения детей.</p>
--	--	---	---

<p>2. Физкультминутка</p>	<p>– повышение и поддержание на должном уровне умственной активности и работоспособности и детей</p>	<p>Ну, догадаетесь, какой это транспорт? <i>Слайд 11</i> Кто управляет поездом? Поездом управляет машинист – рассказ с презентацией. <i>Слайд 12</i> Чтобы плавать по рекам и морям, озерам и океанам используют разные лодки, парусники. Чтобы плавать по воде, нужен какой транспорт? Подумайте. <i>Слайд 13</i> Чтобы быстрее добраться до места назначения, люди используют самолеты, вертолеты. Физкультминутка «Теплоход» От зеленого причала Оттолкнулся теплоход. <i>(шаг вперед, руки опущены)</i> Раз, два – Он назад шагнул сначала. <i>(два шага назад)</i> А потом шагнул вперед – Раз, два. <i>(два шага вперед)</i></p>	<p>Предположения детей: водяной, водянистый. Это водный транспорт. Это воздушный транспорт. Дети повторяют движения в соответствии с текстом. Ответы детей: – колеса, багажник, фары, руль, кабина; –</p>
---------------------------	--	---	---

<p>3. Дидактическая игра «Покажи и назови»</p>	<p>– закрепление новых знаний</p>	<p>И поплыл, поплыл по речке, Набирая полный ход. <i>(руки вытянуты вперед, как нос теплохода – движения по кругу мелкими шажками и волнообразные движения)</i> Игра «Назови части» Рассмотрите транспорт, назовите его части. – легковой автомобиль: ...; – грузовая машина: ...; – корабль: ...; – самолет: ...; – велосипед: ... – Ребята, у меня для вас письмо-загадка. Его написал главный механик транспортного парка (механик – это тот, кто чинит транспорт, транспортный парк – место, куда приезжает весь транспорт, чтобы там стоять, пока на нем не работают). – Он решил устроить вам испытание. Я буду читать начало предложения, а вы должны закончить его подходящим словом <i>(воспитатель</i></p>	<p>палуба, якорь, корма, нос, каюта; – крылья, кабина, хвост, мотор; – руль, сиденье, два колеса, педали, рама.</p> <p>заехала выехала объехала подъехала отъехала переехала съехала</p>
--	-----------------------------------	---	--

		<p><i>демонстрирует действия с машинкой).</i></p> <p>Машина в гараж ...</p> <p>Машина из гаража ...</p> <p>Машина вокруг гаража ...</p> <p>Машина к гаражу ...</p> <p>Машина от гаража ...</p> <p>Машина через мост...</p> <p>Машина с моста ...</p>	
<p>III. Заключительная часть</p> <p>1. Беседа</p>	<p>– активизировать мыслительную активность детей, формировать у детей способность анализировать, делать выводы</p> <p>– создание положительного эмоционального настроения.</p>	<p>– Нам пора возвращаться из нашего путешествия. Ребята, что интересного и нового вы сегодня узнали? Что вам больше всего понравилось?</p> <p>В каком задании вы столкнулись с трудностями?</p>	<p>Мы узнали, что профессии транспорта бывают разные. А ещё много о транспорте: что он бывает наземным и подземным, водяным и воздушным.</p> <p>Дети встают в круг, берутся за руки и произносят слова:</p> <p>Шире наш чудесный круг, Я твой друг и ты мой друг. Влево, вправо повернись И друг другу улыбнись.</p>

4. Конспект образовательной деятельности по развитию речи

Тема занятия: «Деятельность людей. Помощник воспитателя».

Программное содержание (цели): формировать представления о содержании труда помощника воспитателя и назначении соответствующих орудиях труда; расширить словарный запас, активизировать речь детей в употреблении глаголов и прилагательных.

Задачи:

- актуализировать знания детей о труде помощника воспитателя;
- актуализировать в речи знакомые слова: названия предметов и орудий труда:
- трудовые действия: подметает, чистит, одевает, раздевает, раскладывает (постель), расстилает (скатерти), расставляет (посуду), накладывает (еду), поливает (цветы), меняет (постель);
- орудия труда: посуда, мойка, чашка, столовая ложка, чайная ложка, вилка, тарелка для супа, тарелка для второго блюда, хлебница, чайник, кастрюля, половник, нож, разделочная доска, ведро, таз, швабра, окно, плафон, шкаф, пол, лестница, веранда, веник, ведро, совок, хлорка, щетка, стремянка.

Материалы и оборудование:

- мультимедийный проектор;
- компьютер;
- презентация по теме;
- предметы помощника помощника воспитателя.

Пропедевтическая работа:

- беседы с детьми по теме «Профессии»;
- дидактические игры по теме «Профессии»;
- чтение художественной литературы;
- наблюдение за трудом взрослых.

Методы и приёмы: сюрпризный момент, показ, объяснение, беседа, дидактическая игра.

Этапы работы	Цель	Содержание этапа	
		Деятельность педагога	Деятельность воспитанников
I. Организационный момент 1. Сюрпризный момент	– создание эмоционально благоприятной атмосферы установления контакта детей друг с другом	Собрались все дети в круг: Я – твой друг и ты – мой друг. Крепко за руки возьмемся И друг другу улыбнемся. Стук в дверь, приходит клоун Клепа. Здоровается и начинает баловаться	

		<p>(разбрасывать тряпочки, надевает кастрюлю на голову, прыгает на венике). – Клепа! Остановись! Ты к нам в гости пришел? Клоун (К.): - Да! В гости к детям в детский сад! – А что же ты себя так плохо ведешь? Тряпочки раскидал, на венике прыгаешь, кастрюлю на голову надел? К.: - Я же в детский сад пришел! Я думал, что это игрушки и хотел поиграть... – Нет, Клепа, это не игрушки! Это предметы Надежды Васильевны. К.: – Кто это? Помощник воспитателя? В.: – Да, Клёпа, есть такая профессия в детском саду. Присаживайся, Клёпа, с нами, сейчас мы все вместе посмотрим, что это за профессия и зачем Надежде Васильевне нужны эти предметы. (слайд 1)</p>	<p>– Надежда Васильевна – это наш помощник воспитателя.</p>
<p>II. Основная часть 1. Беседа</p>	<p>– формирование знаний о профессии «Помощник воспитателя»</p>	<p>– Помощник воспитателя во всём помогает воспитателю. (слайды 2, 3) – Ребята, помогите Клёпе, давайте расскажем, что делает помощник воспитателя.</p>	<p>– Накрывает на стол, кормит вкусным супом, стелет постель, помогает</p>

		<p>– Вот сколько работы у Надежды Васильевны. А те предметы, что ты раскидал, помогают нашей Надежде Васильевне в работе. Они её помощники.</p> <p>- Я вам сейчас загадаю загадки. Отгадав их, вы узнаете, что же это за предметы.</p> <p>1. <i>Слайд 4.</i> Целый день он пляшет, пляшет. Рад он по полу плясать. Где попляшет, где помашет, Ни соринки не сыскать.</p> <p>2. <i>Слайд 5.</i> Ходит-бродит по коврам, Водит носом по углам. Где прошел – там пыли нет. Пыль и сор – его обед.</p> <p>3. <i>Слайд 6.</i> Пыль на шкафчике протрет И стол в порядок приведет.</p> <p>4. <i>Слайд 7.</i> Всю посуду перемоем И до блеска ототрёт.</p> <p><i>слайд 8</i></p> <p>5. Если есть у вас в хозяйстве Палка с тряпкой на конце, То и группа чище, И радость на лице.</p> <p>6. <i>Слайд 9.</i> В него воду наливают,</p>	<p>собираются на прогулку, наводит порядок в группе.</p> <p>– Веник.</p> <p>– Пылесос.</p> <p>– Тряпочка.</p> <p>– Губка для посуды.</p> <p>– Швабра.</p>
--	--	--	---

<p>2. Физкультминутка «Генеральная уборка»</p>	<p>– обеспечение непродолжительного динамического отдыха</p>	<p>В него мусор собирают, И отходы, и песок, И все, что хочешь ты, дружок. 7. Слайд 10. Всем помощником служу – мусор в урну отношу. Собираю сор повсюду, но без веника – не буду! Потому что он и я – неразлучные друзья!</p> <p>К.: Так, значит, тряпочки, веник и совок – это не игрушки, а помощники Надежды Васильевны! Они помогают убирать пыль, подметать мусор, приносить еду!</p> <p>– Ребята, а давайте покажем Клёпе, как пользоваться этими предметами.</p> <p>Физкультминутка Из окошка пыль летела, На шкафу она осела. Я сегодня поутру Пыль со шкафа всю сотру. Не мешайте нам сейчас! Уборка срочная у нас. Чтобы чистым был наш пол, Веник в руки мы берём Не валяюсь по ковру, Не бегаю вприпрыжку, Сейчас я убираю</p>	<p>– Ведро. – Совок.</p> <p>Дети выполняют движения в соответствии с текстом: взмахи рук; присесть; встать; имитация вытирания; имитация подметания; рукой вытирают пот со лба.</p>
--	--	---	---

<p>3. Дидактическая игра «Можно и нельзя»</p>	<p>– продолжать формировать положительное отношение к запретам взрослых; знать, что можно брать, а что нельзя</p>	<p>Игрушки все и книжки. К.: Спасибо, теперь я умею пользоваться веником и совком. «Можно или нельзя» В.: - Я буду показывать предмет, а вы – отвечать, опасен ли этот предмет, и объяснять, чем. <i>Слайд 11</i> Веник Пылесос Ведро Тряпка <i>Слайд 12</i> Тарелки Можно ли мыть посуду кипятком? Можно ли мыть пол без перчаток?</p>	<p>– Веник не опасен, им подметают. – Пылесос опасен, это электрический прибор, может ударить током. – В ведре носят горячую пищу. – Тряпка не опасна, с её помощью вытирают пыль, моют пол. – Тарелки – не игрушка, опасно, можно разбить и порезаться. - Кипятком мыть посуду нельзя, можно обжечься. - Без перчаток мыть пол нельзя, можно нанести вред рукам</p>
---	---	---	--

			моющими средствами.
<p>III. Заключительная часть</p> <p>1. Беседа</p> <p>2. Игровая ситуация «Я – помощник»</p>	<p>– активизировать мыслительную активность детей, формировать у детей способность анализировать, делать выводы;</p> <p>– создание положительного эмоционального настроя;</p> <p>– воспитывать в детях чувство уважения к нелегкому труду помощника воспитателя, желание облегчить ее труд</p>	<p>Клёпа, ты сегодня много узнал?</p> <p>- А вы, ребята? Скажите, что для вас было интересным?</p> <p>– Молодцы, ребята. Ой, а у нас здесь непорядок. Что же делать?</p> <p>Клёпа: – Мы можем взять помощников Надежды Васильевны и навести порядок. Кто будет вытирать пыль?</p> <p>– А кто будет расставлять игрушки?</p> <p>– Нужно ещё подмести пол.</p> <p>– Клёпа, теперь ты знаешь, зачем нужны тряпки, веник и совок.</p> <p>Клёпа: – Да, мне очень понравилось у вас, но пора домой. А можно я приду к вам ещё в гости? До свидания, ребята!</p> <p>– Посмотрите, как стало чисто. Как вы думаете, а Надежда Васильевна обрадуется, что вы навели порядок в группе? Кем она работает? Давайте её позовём! (слайды 13, 14)</p>	<p>– Сегодня мы узнали, как много нам помогает Надежда Васильевна!</p> <p>– Мы вспомнили, какие предметы-помощники нужны ей для работы и что она ими делает.</p> <p>Девочки вытирают пыль.</p> <p>Мальчики с Клёпой расставляют игрушки и подметают пол.</p> <p>Конечно, приходи, мы будем рады.</p> <p>– Надежда Васильевна работает помощником воспитателя.</p>

Рекомендации для педагогов:

1. Включать в планирование образовательной деятельности экскурсии, в ходе которых дети приобретают новые знания, осваивают и уточняют лексику: названия профессий, техники, трудовых процессов.
2. Способствовать развитию словаря детей в процессе дидактической игры.
3. Проводить образовательную деятельность с мультимедийными презентациями не реже 1 раза в месяц.
4. Предоставить каждому ребёнку возможность реализовать свои потребности и интересы через сюжетно-ролевую игру.
5. Развивать у детей интерес к трудовой деятельности: труд в природе, хозяйственно-бытовой труд.
6. Формировать знания детей о труде взрослых посредством чтения художественной литературы.

Список использованных источников:

1. Бондаренко, О. И. Развитие интегративных качеств у детей старшего дошкольного возраста в процессе ознакомления с профессиями взрослых / О. И. Бондаренко. – 2016. – URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2016/10/05/statya-razvitie-integrativnyh-kachestv-u-detey-starshego> (дата обращения: 28.12.2021). – Текст: электронный.
2. Бородич, А. М. Методика развития речи детей / А. М. Бородич. – М.: 2014. – Текст: непосредственный.
3. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – Текст: непосредственный.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/ (дата обращения: 28.12.2021). – Текст: электронный.

Лучшая практика

«Обучение на русском языке детей школьного возраста»

*Гимназия №1 имени Ф. Скорины
г. Минска, Белоруссия*

Как правило, полиэтничный класс может представлять собой группу детей, для которых русский язык является родным, школьников-билингвов и обучающихся-инофонов.

Билингвы – учащиеся, в семьях которых говорят как на своём родном языке, так и на русском, для них русский язык является почти родным. Как правило, такие дети коммуникабельны, они свободно говорят по-русски, пишут грамотно, не испытывают затруднений в использовании официально-делового, публицистического, научного стилей речи.

Инофоны – учащиеся, чьи семьи недавно мигрировали в нашу страну, владеют иными фоновыми знаниями, русский язык они знают лишь на бытовом уровне. При этом такие ученики часто не понимают значения многих употребляемых ими слов, т. к. дома родители общаются со своими детьми на родном языке. В школе же инофоны вынуждены общаться с учителями и учащимися только на русском языке, поэтому преодоление языкового барьера создаёт для таких детей определённые трудности.

Следует отметить, что в условиях функционирования полиэтнических классов при организации учебной деятельности учитель-словесник сталкивается с проблемой совмещения методики преподавания русского языка как родного и методики преподавания русского языка как неродного.

Существуют отличия в принципах подачи языкового материала для русскоязычных учащихся и для учащихся-мигрантов.

В методике преподавания русского языка для русскоязычных школьников используется дедуктивный принцип (от общего к частному), т. к. у таких учащихся формирование грамотности происходит с опорой на уже сложившуюся речевую компетенцию. Язык как систему русскоязычные ученики осваивают, анализируя основные языковые единицы (слово, словосочетание, предложение, текст). Формирование речевой компетенции осуществляется за счет освоения функциональных разновидностей языка.

В методике преподавания русского языка как неродного используется принцип индукции (от частного к общему), важным моментом является формирование речевой компетенции учащихся-инофонов, которое осуществляется путем освоения грамматических моделей русского языка, при этом речевой материал воспринимается как целостный.

В работе с детьми-инофонами учитель может столкнуться со следующими проблемами:

1. Учащиеся не говорят или плохо говорят на русском языке, а надо обучать их в одном классе с русскоязычными детьми.

2. Наличие национального акцента, поэтому возникают типичные ошибки: неправильное ударение, низкая грамотность, глотание окончаний и так далее.

3. Трудности в усвоении учебного материала, следовательно, для успешной подготовки домашнего задания учащимся приходится тратить значительно большее количество времени.

4. Отсутствие помощи родителей. Родители многих учеников с трудом разговаривают по-русски и, следовательно, не могут помочь ребёнку в выполнении домашнего задания. В результате у детей можно отметить пролонгированный стресс, что тормозит адаптацию к новым условиям проживания.

5. Незнание родного языка мигрантов не представляет возможности учителю учитывать их менталитет и религиозные традиции.

У учащихся-инофонов есть одна особенность, которую необходимо обязательно учитывать учителю: закономерности русского языка они воспринимают через призму родного и переносят явления родного языка в русскую речь, что часто приводит к ошибкам, обусловленным языковой интерференцией. В результате для некоторых учащихся характерное поведение – стремление обособиться и замкнуться в себе, ограничив круг общения исключительно по национальному признаку, опираясь на обычаи, традиции и нравственно-этические нормы своего народа.

Задачи учителя – преодолеть влияние родного языка, предупредить интерферентные ошибки в русской речи.

Таким образом, цель обучения русскому языку детей-инофонов – изучение живой русской речи для успешной социализации учащихся. Основными задачами преподавания русского языка как иностранного являются: предупреждение ошибок в русской речи, овладение основными нормами современного русского литературного языка, приоритет полкультурного образования.

Для достижения указанной цели и решения поставленных задач учитель, преподающий в полиэтничном классе, может использовать технологию образовательного квеста, которая ориентирована на усвоение и закрепление знаний, воспитание и развитие (совершенствование) природных личностных качеств, на поиск наиболее результативных

подходов к обучению русскому языку школьников, для которых русский язык является родным, и тех, для кого он родным не является.

Образовательный квест можно определить как вид дидактической приключенческой игры сложной организации, в которой отдельные задания-загадки выстроены в причинно-следственную цепочку и объединены сюжетом и конечной целью. В процессе выполнения квеста играющими активизируются имеющиеся знания и приобретаются новые. Что касается специфики квестовых проектов в методике преподавания русского языка, то здесь необходимо учитывать непосредственные задачи овладения речевыми и грамматическими навыками изучаемого языка.

Наиболее важной задачей игровой технологии квеста в овладении русским языком как иностранным нам видится устранение психологических барьеров восприятия и продуцирования речи, чему способствует неявность образовательной цели на фоне игровой.

Второй по важности задачей является возможность тренировки реакции на нестандартные коммуникативные ситуации, а в случае невозможности прямого решения – умения найти обходной путь.

Чтобы быть эффективным элементом процесса обучения языку, квест должен представлять разновидность комплексного занятия, сочетающего тренировку всех видов речевой деятельности, при этом соответствовать таким параметрам:

- уровень владения языком;
- наличие коммуникативной, образовательной и воспитательной целей обучения;
- наличие ряда конкретных учебных задач, основанных на тренируемых видах речевой деятельности и аспектах языка;
- лингвострановедческая и лингвокультурологическая составляющие, обеспечивающие интерес к сюжету квеста.

Языковой материал (фонетический, словообразовательный, лексический и грамматический) становится непосредственным строительным материалом заданий, обеспечивает как сам вызов, так и игровую механику, причинно-следственные связи квеста.

В связи с активным распространением цифровых технологий и владением школьниками широким функционалом различных приложений построение квеста целесообразно дополнять элементами онлайн-приложений, заданий в мессенджерах, ссылкой к навигаторам, информационным и справочным ресурсам и т. п. Это в значительной степени будет соответствовать потребностям и реакциям современного школьника, получающего информацию и осуществляющего социальную коммуникацию одновременно в реальном и виртуальном пространстве.

Кроме того, учитель может сформировать команды поликультурного класса таким образом, когда в каждой микрогруппе будет одинаковый процент обучающихся, для которых русский язык является родным, школьники-билингвы и инофоны.

Можно предложить некоторые задания по наиболее важным разделам русского языка, которые предполагают поиск, логику, активное действие и способны объединяться в единую цепь заданий под общей легендой. В результате можно получить четко выстроенный и затрагивающий аспекты изучения русского языка как родного, так и иностранного, обучающий квест.

Учитель выстраивает последовательность изложения квестовых заданий в обучении русскому языку как иностранному по аспектам, оценив их относительно эффективности в освоении фонетики, графики / орфографии, лексики / фразеологии, грамматики (морфологии, синтаксиса), говорения, чтения и аудирования, письма / говорения (коммуникации). А уже внутри каждого раздела представить материал в зависимости от уровня владения языком по нарастанию сложности.

1. Фонетика. Квестовые задания, основанные на фонетическом материале, основной целью ставят такое взаимодействие участников, когда от корректного воспроизведения звукового ряда зависят скорость и результат прохождения испытания. Таким образом, в командном взаимодействии создается внутренняя мотивация участников и происходит взаимная корректировка.

Задачи обучения фонетике русского языка сосредоточены вокруг следующих вопросов: развития слухо-произносительных, акцентно-ритмических, ритмико-интонационных навыков у школьников. Например:

1) «Эхо в пещере». Школьники правильно произносят предложение, соблюдая редукцию гласных, чтобы получить эхо. Правильное «эхо» дает пропуск дальше по квесту.

Водовоз воды принёс – в'дАвОсвАдЬПрин'Ос.

Молоко молочник вёз – м'лАкОмАлОчникв'Ос.

2) «Звуковой разведчик». Ведущий называет вперемешку русские звуки и звуки других языков. Задание проводится по кругу: каждый участник должен поднять руку (хлопнуть в ладоши), если услышит русский звук. За каждый правильно угаданный звук игрок получает подсказку (где найти следующую часть задания или цифру – часть кода, за которым стоит слово и т. д.). Если игрок не успел отреагировать или неправильно идентифицировал звук-стимул, то он выбывает из игры.

Такие задания могут быть, например, «упакованы» в легенду по раскрытию смысла шифра и стать частью приключенческого квеста.

2. Графика и орфография. В задачи обучения графике и орфографии входит развитие навыка графически правильного письма. Игровые задания, направленные на привлечение внимания к графическому облику слова и правописанию, на отработку звукобуквенных соответствий, на различение курсивных и печатных вариантов букв, крайне важны даже на продвинутом этапе, когда планомерное обучение графике и орфографии уже намного сложнее или в принципе не представляется возможным по времени. Например:

1) «Курсив». Каждый игрок получает два набора карточек. В первом наборе – карточки, на которых написаны печатные буквы русского алфавита, во втором наборе – карточки, на которых даны курсивом строчные буквы русского алфавита. Участник должен найти для каждой печатной буквы свою пару (букву, напечатанную курсивом):

Б, Г, Д, П, Т

б, г, д, п, т

За каждый правильный ответ игрок получает подсказку для следующего задания.

2) «Вспомни правило». Ведущий предлагает игрокам за определенное время вспомнить и записать правильно как можно больше слов на определенное правило: 1) чередующиеся гласные в корне слова; 2) слова с приставками на з / с; 3) слова с шипящими на конце; 4) глаголы на -тся / -ться и т. п. Победители получают жетон с подсказкой для дальнейшего прохождения квеста.

Добавление временных ограничений к заданиям такого типа позволяет встроить их в квест как элемент соревновательности.

3. Лексика. Фразеология. Квестовыми заданиями по лексике и фразеологии достигается ситуативная целесообразность применения известной школьникам лексики, контроль корректности её употребления и правильности сочетания, подготовка к использованию слов в реальной неподготовленной коммуникации. Квестовые ситуации создают условия для активизации и закрепления тематического лексического материала не повторением самих слов, а поддержанием и укреплением сформированных ранее умений использовать слова для порождения и распознавания высказывания. Увлекательность процесса и сопутствующие визуальные и кинестетические эффекты прочно закрепляют лексику в сознании играющего. Например:

1) «Исконно русские» («Раз, два, три – говори!»). Ведущий предлагает игрокам как можно быстрее заменить заимствования исконно русскими словами: гаджет, резюме, инцидент, сертификат и др. Победителем становится команда (игрок), которая быстрее подберет слово, и получает жетон с подсказкой для дальнейшего продвижения по квесту.

2) Сортировка слов. Ведущий предлагает игрокам список слов. За установленное время их следует рассортировать по тематическим группам. Команда (игрок), которая быстрее и

правильнее распределила все слова, получает жетон с подсказкой для дальнейшего продвижения по квесту.

3) Сортировка слов предлагается внутри тематической группы по набору сем:

1. Разделите животных на домашних и диких.
2. Найдите среди птиц нелетающих.
3. Записки находятся только в предметах интерьера, которые стоят на полу.
4. Нельзя заходить в здания, в которых живут люди.

4) Найди слово по его параметрам: белое, холодное, вкусное: снег, сахарная вата, сахар, шерсть, мороженое, лёд, зефир.

4. Грамматика: морфология и синтаксис. Как известно, грамматика является необходимой базой, без которой невозможно полноценное использование языка, употребление его как средства общения. Грамматика представляет собой формальную систему, состоящую из морфологии, синтаксиса и словообразования, которые можно назвать подсистемами грамматического строя языка.

В квестовых заданиях грамматику целесообразно вводить неявно, в единстве с тематической лексикой либо в соответствии с конкретной коммуникативной задачей, через практику в речи. Перед участником должна быть поставлена задача выразить определенную мысль или идею, где грамматика является инструментом её осуществления. Это позволяет провести связь от языковой компетенции (знание морфологии, синтаксиса, словообразования) к речевой (навыки и умения правильно строить речь по грамматическим моделям) и коммуникативной (умение общаться в разнообразных ситуациях). Например:

1) «Глагол». Ведущий объясняет суть задания: записать как можно больше глаголов, которые без «не» не употребляются (ненавидеть, негодовать, недоумевать, невзлюбить, непонимать, недомогать, неистовствовать, недосыпать, нездоровится, несдобровать...). За каждое слово засчитывается по 1 баллу. Побеждает та команда, которая наберет больше баллов. Победители получают жетон с подсказкой для дальнейшего прохождения квеста.

2) Пространственные предлоги и наречия. Пространственные предлоги и наречия идеально подходят для квестовых заданий и могут составить основу поискового квеста.

А) «Улики». Ведущий оставляет записки-улики в различных местах локации. Одна записка ведет к месту, где спрятана другая. Знание значений предлогов или наречий поможет играющему найти все подсказки.

(1) Пространственные предлоги:

- Следующая записка находится под шкафом.
- Следующая записка находится около лампы.
- Следующая записка находится в книге «Война и мир» на третьей полке.

- Следующая записка находится за дверью в коридоре.
- Следующая записка находится на телевизоре.
- Следующая записка находится между журналами на столике у дивана.

(2) Пространственные наречия:

- Шкаф. Записка находится внизу.
- Ищи лампу. Записка находится рядом.
- Ищи книгу «Война и мир». Записка находится внутри.
- Ищи дверь в коридор. Записка находится снаружи.
- Ищи телевизор. Записка находится наверху.

3) «Одиссея». Глаголы движения с приставками могут стать основой игрового процесса в квесте. Тема отлично сочетается с наречиями места, пространственными предлогами, тематическими группами слов «город», «дом», «страны».

Ведущий оставляет записки с указанием действия, в результате которого играющий находит следующую записку. Примерный перечень заданий: 1) Вам нужно подойти к доске и написать слово (на доске прикреплена следующая записка); 2) Вам нужно пройти мимо трёх компьютеров (у четвёртого будет записка); 3) Вам нужно обойти вокруг стола преподавателя два раза (в процессе можно обнаружить записку); 4) Вам нужно подойти к окну и открыть его (на раму прикреплена записка); 5) Вам нужно подойти к двери и открыть её (записка находится между створками); 6) Вам нужно выйти в коридор (там на видном месте записка); 7) Вам нужно войти в соседний класс и сказать «Здравствуйте» (за это получить записку).

4) «Кто лучше?». Ведущий предлагает за условленное время на одну из предложенных тем (желательно связанную с основной тематикой квеста) написать рассказ, состоящий из возможно большего количества односоставных предложений. Игрок, написавший самый удачный (по мнению жюри) рассказ, получает жетон с подсказкой для дальнейшего прохождения квеста.

5. Чтение и аудирование. Например, «Магнитофон». Ведущий читает тематически связанный с квестом текст в нормальном темпе, играющие слушают. После прослушивания ведущий предлагает записать слова, которые каждый участник игры запомнил. Затем ведущий читает текст еще раз и дает задание: выписать группы слов и запомнившиеся фразы. После этого участники игры восстанавливают текст по памяти, пользуясь своими записями. Жетон с подсказкой для дальнейшего прохождения квеста получает тот игрок, который наиболее точно передаст содержание текста.

6. Письмо и говорение. Коммуникация. Основная задача квестовых заданий, направленных на развитие речевой и коммуникативной компетенции, состоит в преодолении

психологических барьеров, связанных с говорением, когда фокус внимания играющего в азарте игры смещается с вызывающей трудности учебной цели продуцирования высказывания на игровую цель. Например:

1) «Испорченный телефон». Один из игроков, получив (устно или письменно) необходимую для задания информацию, должен пересказать её другому участнику команды. Тот должен передать следующему участнику. Задача игроков не растерять содержание информации, так как ведущим принимается только ответ последнего игрока.

В усложненном варианте участник должен передать либо основную мысль текста, сократив подробности, либо, наоборот, только существенные для квеста детали. В письменном варианте содержание передается в виде записок.

2) «С миру по нитке». Суть такого типа заданий состоит в том, чтобы собрать полную информацию по разрозненным сведениям. Игроки получают карточки с указанием места подсказки (мемориальных табличек, страниц книг, ресурса в интернете, портрета или памятника и т. д.) и, отыскав сведения, фиксируют их. Капитан команды собирает от участников сведения и готовит полный текст в устной или письменной форме.

Таким образом, включение в образовательный процесс квестов позволяет:

- 1) развивать навыки информационной деятельности обучающихся вне зависимости от того, является ли русский язык для них родным или неродным;
- 2) формировать положительное эмоциональное отношение к процессу познания, повышать мотивацию обучения, качество усвоения знаний по изучаемому предмету;
- 3) развивать творческий потенциал играющих и критическое мышление.

Лучшая практика

«Методика обучения детей-билингвов в общеобразовательных организациях»

*Детский сад № 56
г. Костромы, Россия*

В настоящее время сформировался ряд различных образовательных статусов русского языка в России и за её пределами. Русский язык как иностранный в качестве мирового языка, учебного предмета и раздел лингводидактики утвердился как в теоретическом, так и в практическом плане. В ходе появления новых образовательных статусов русского языка возникли терминологические проблемы их названий, появились трудности в определении основных направлений методик их преподавания.

В последнее время большое внимание стало уделяться русскому языку в ситуации билингвизма.

Программа для обучения русскому языку ребенка-билингва включает следующие направления: информирование обучающихся о грамматике русского языка, о процессах образования слов, конструирования словосочетаний и предложений (языковая компетенция); развитие устной и письменной речи в процессе составления рассказов, написания сочинений и т.п. (речевая компетенция); введение в коммуникативную среду и курирование ребенка (коммуникативная компетенция). В совокупности языковая, речевая и коммуникативная компетентности ребенка-билингва – свидетельство его успешной адаптации в иноязычной и коммуникативной среде.

Обучая билингвов русскому языку, учитель должен знать: методику формирования словарного запаса у детей-билингвов, основы обучения фонетике и графике русского языка, методы обучения чтению и письму, признаки предложения как основной единицы общения; уметь: отбирать эффективные методы и приемы формирования словарного запаса, классифицировать ошибки детей в процессе говорения, использовать элементы звукового аналитико-синтетического метода при обучении чтению и письму детей-билингвов, использовать принцип моделирования при обучении построению предложений, связанных

текстов, пересказу прочитанного; владеть: принципами отбора учебного материала для занятий, приемами работы коррекционного характера при устранении недочетов в произношении, методикой развития фонематического слуха у детей-билингвов, приемами обучения чтению детей, основанных на лексико-грамматическом анализе слов, методами и приемами обучения списыванию с печатного текста, проектированием заданий разноуровневого характера при обучении работе над предложением и связным текстом.

Обучение билингвов коммуникации на русском языке (как иностранном) связано с работой над артикуляционной базой, с формированием фонетических, грамматических и лексических навыков, коммуникативным характером упражнений, вниманием к синтагматическим возможностям слова (словосочетание). Все это является прочным фундаментом, на котором может строиться речь.

Одной из наиболее важных и актуальных проблем в обучении билингвов русскому языку является формирование речевых механизмов учащихся. Навыки или умения, даже относительно простые, нельзя сформировать в пределах одного занятия. В методике обучения русскому языку как иностранному можно выделить три этапа урока: ознакомление, тренировка и речевая практика, которые можно считать этапами формирования навыка или умения. Речь подразделяется на внешнюю и внутреннюю. Речь, доступная другим, и речь только для себя (внутренняя – мыслительная).

Внешняя речь имеет четыре вида, группирующихся попарно:

- говорение – аудирование (устная речь) – направлены на развитие слуха;
- письмо – чтение (письменная речь) – направлены на развитие зрения.

Говорение – продуктивный вид речевой деятельности, посредством которого (совместно с аудированием) протекает устное общение. В основе говорения лежат произносительные, лексические, грамматические навыки. Одним из наиболее эффективных средств общения и формирования навыка говорения в обучении русскому языку считается диалог.

Диалог должен обязательно быть кратким, должны использоваться мимика, жесты, интонация и преобладать простые предложения, не обязательно строгие синтаксические конструкции. Основным средством обучения при диалоге являются упражнения, где запрашивается необходимая информация, требуется реакция на реплику и употребление штампов диалогической речи.

Аудирование – процесс восприятия и понимания речи со слуха. Необходимо создавать постоянное общение между педагогом и учащимся в реальных условиях, ситуациях: объявление, новости телевидения и радио, лекции, рассказы собеседников, разговор по телефону и многое другое.

Чтение выступает как некий самостоятельный вид речевой деятельности, когда мы читаем, чтобы получить необходимую информацию. Поэтому извлечение нужной конкретной информации является важнейшей коммуникативной задачей. При обучении чтению билингвов необходимо, чтобы обучающийся овладел не просто навыками, но и умениями. В данном случае это – овладение различными технологиями извлечения информации из текста и их использование.

Письмо позволит билингву анализировать, синтезировать информацию и представить свои размышления. Навыки и умения написать письмо покажут овладение учащимся графической и орфографической системами русского языка. Письменная речь рассматривается как процесс выражения мыслей в графической форме.

Говорение и слушание (аудирование) – играют доминирующую роль в достижении коммуникативной компетенции билингвов: навыки и умения устной речи являются основной целью билингвального обучения. Письмо и письменно выполняемые задания выступают как методический прием, поддерживающий навыки устной речи. Во главе всех упражнений – упражнения в говорении и аудировании.

Учет особенностей родного языка и его использование в обучении являются важнейшей особенностью методики обучения русской грамматике в классах с полиэтническим составом учащихся. При составлении упражнений учитываются грамматические и лексические сходства и особенности русского и родного языков.

Грамотно построенные упражнения, на основании существующих трудностей позволят достичь лучших результатов в развитии связной речи, умения грамотно говорить и писать, читать и понимать русский язык.

Коммуникация возникает в области синтаксиса, поэтому основным объектом изучения является предложение; материал других ярусов языка изучается в качестве строительного материала для предложений. Речевая компетентность (система речевых действий) выступает в данном случае как универсальное учебное действие. Умение использовать языковые средства с учетом закономерностей их функционирования для построения устных и письменных высказываний является очень важным.

Наглядность является одним из важнейших приемов, используемых в период устного курса. При обучении фонетике, что особенно актуально в классах с полиэтническим составом учащихся, можно выделить два типа фонетических упражнений с использованием наглядности.

Упражнение на аудирование. Учащимся предлагается прослушать как слова, содержащие данный звук (например, [o] в словах «вот», «дом»), так и слова, в которых он противопоставлен другому (например, противопоставление [y] – [o] в словах «тут» – «том»),

а также пары слов, различающиеся одним звуком (например, «стол» – «стул»). Подобные упражнения охватывают не только отдельные звуки, но и слоги, слова, предложения (например, слова со слогами с твердыми согласными, слова со слогами с мягкими согласными, интонационные структуры предложений и т. д.).

Упражнения на воспроизведение определенного звукового явления. Для проведения этих упражнений используются такие наглядные средства контроля, как сигнальные карточки и слоговые схемы.

Немаловажным является использование информационно-коммуникативных технологий на уроках. Это позволяет расширить возможность демонстрации наглядности и применять её как основу для практической деятельности учащихся. Использование мультимедиа мотивирует интерес учащихся.

Ещё одним из продуктивных способов вовлечения ребенка в познавательный процесс является включение дидактических игр и занимательных заданий в урок, что позволяет решить многие педагогические задачи. Для ребенка-билингва дидактическая игра становится такой деятельностью, в которой школьник без стеснения преодолевает коммуникативный языковой барьер и вместе с тем приобретает необходимые навыки умственного труда и чувство уверенности в своих интеллектуальных силах. Поскольку в классе, как правило, обучаются ученики с разным уровнем владения русским языком, то коллективная форма участия в дидактической игре существенно увеличивает объем речевой деятельности на уроках всех школьников.

У многих детей-билингвов творческие задания в обычной форме (например, мини-сочинение) может вызвать затруднения в связи с малым словарным запасом. В игре же учащийся преодолевает этот барьер легко (при помощи учителя или при помощи товарищей по команде) и не испытывает дискомфорта от своего «незнания». У таких детей снижается страх допустить ошибку: он поглощен игрой, а, следовательно, в этом случае появляется благодатная почва для искоренения комплекса говорения на втором языке.

Игра «Умная стрелка» (закрепление согласования глагола и существительного в числе)

Используется наглядное пособие: круг, разделенный на части, и подвижная стрелка, закрепленная в центре круга. На круге – различные сюжетные картинки. Учитель называет действие (рисует, играют, строят, умывается и т. д.). Дети ставят стрелку на соответствующую картинку и придумывают по ней предложение. (Например: Дети строят башню. Девочка причесывает волосы.).

Игра «Мой, моя, мое, мои» (закрепление согласования притяжательных местоимений с существительными)

Учитель: Назовите предметы, про которые можно сказать «это мой» (мой карандаш, мой мяч, мой мишка, мой дом и т. д.); «это моя» (моя кукла, моя груша, моя шапка, моя машинка); «это моё» (мое платье, мое пальто, мое дерево).

Игра «Найди ошибку» (закрепление правильного построения предложений)

Учитель предлагает детям послушать предложение и определить, правильно ли оно составлено, а если неправильно, то исправить ошибку.

Шел дождь, потому что я взяла зонтик.

Цветы не поливали, потому что они засохли.

Солнышко прячется, потому что ночью темно.

У Кати день рождения, потому что ей подарили книгу.

На основе игрового общения формируется речевое общение, определенные практические действия и расширяется кругозор ребёнка об окружающем мире и о себе.

Необходимо соблюдать поэтапность введения игр и включать их разнообразие (дидактические, имитационные, подвижные, музыкальные, психологические, сюжетно-ролевые и т. д.). Последовательность следует выполнять и в подборе материала для усвоения, который дозируется, постепенно усложняется и регулярно повторяется.

При обучении русскому языку детей-билингвов используют правила-инструкции, разъясняющие закономерности русского языка и помогающие формировать языковую компетенцию школьников.

О людях и животных мы спрашиваем Кто? О вещах мы спрашиваем: Что?

О мальчике, мужчине говорим он, а о девочке, женщине – она.

По-русски говорят: мальчик пришел, но – девочка пришла; мальчик большой, сильный, но – девочка большая, красивая, добрая.

Запомните. Девочка говорит: «Я рада», «Я сама», мальчик говорит: «Я рад», «Я сам».

Такого рода разъяснения нужно давать с самого раннего периода обучения русскому языку в форме, доступной пониманию учащихся определенного возраста и уровня сформированности языковой компетенции.

Учащиеся полиэтнических классов, для которых русский язык является неродным, часто нарушают порядок слов в русском предложении. Это можно предупредить только постоянной работой на уроке с семантическими связями внутри предложения. Необходимо учить детей правильно задавать вопросы ко всем членам предложения.

Большую трудность у детей-билингвов вызывают падежные конструкции. В полиэтническом классе учитель раскрывает значение падежей, так как это поможет их

практическому усвоению, формированию навыка установления связей между зависимыми словами. В методике обучения русскому языку детей-билингвов принята следующая последовательность введения в речь падежей:

- именительного падежа в сопоставлении с винительным (без предлога – с предлогами);
- дательного падежа (без предлога – с предлогами к, по);
- творительного падежа (без предлога в значении орудия / объекта действия; как именная часть сказуемого – с предлогом с в значении совместного действия – с предлогами перед, над, под, за со значением места);
- предложного падежа (разграничивать конструкции с предлогами в и на, к, по со значением места – с предлогом о);
- родительного падежа (обозначение отсутствия предмета в отрицательных безличных предложениях со словами нет, не было, не будет – в значении принадлежности – в количественном значении – с предлогами из и с обозначением места, откуда исходит движение).

В практике обучения русскому языку также можно использовать:

- заучивание наизусть и выразительное чтение учащимися не только стихотворных текстов, но и прозаических отрывков;
- запоминание отдельных выражений оборотов литературной речи;
- частое выразительное чтение художественных текстов самим учителем с целью вызвать у учащихся стремление исправить свою речь.

Ещё один из приёмов поддержания интереса к учению и залог его успешности среди детей-билингвов – это использование пальчиковых кукол. Работа с ними помогает формировать и совершенствовать навык устной речи, знакомит учеников с многообразием языковых стилей. С помощью кукол, надетых на разные пальцы, даже один ребёнок может разыграть любой эпизод или даже целую сказку. Играя, ученики прекрасно понимают друг друга, язык запоминается легко, чужая речь становится понятной. Педагог должен обращать внимание на то, чтобы слова и предложения проговаривались ясно, чётко, выразительно и, главное, осмысленно.

Рассмотрим следующий пример, где билингвы работают в парах, повторяют языковые структуры и составляют диалоги по образцу:

Первый диалог – Второй диалог

А: – Добрый день! А: – Добрый вечер!

Б: – Добрый день! Б: – Добрый вечер! Рад тебя видеть.

А: – У тебя есть кошка?

А: – Как тебя зовут? Б: – Да, у меня есть кошка.

Б: – Меня зовут Оля. А: – У тебя есть собака?

А: – Сколько тебе лет? Б: – Да, у меня есть собака.

Б: – Мне шесть лет. А: – Пожалуйста, дай мне кошку!

А: – А сколько тебе лет? Б: – Возьми, пожалуйста.

Б: – Мне тоже шесть лет. А: – Спасибо! Пожалуйста, дай мне собаку.

Б: – Возьми, пожалуйста!

А: – Большое спасибо! До свидания!

Б: – До свидания!

При овладении новым языковым и речевым материалом на уроках русского языка для билингвов активно используется прием имитации. Рассмотрим список речевых образцов и речевых формул для общения.

Речевые образцы

1. Сообщение о лице или предмете:

– Меня зовут ...

– Её (его) зовут ...

– Это ...

2. Сообщение о возрасте и дне рождения:

– Мне 9 (10) лет.

– Ей (ему) ... лет.

– Мой день рождения в апреле (мае, ноябре ...).

3. Приглашение, побуждение кого-либо к действию:

– Дай(те) мне, пожалуйста ...

– Возьми(те), пожалуйста ...

– Покажи(те), пожалуйста ...

– Давай(те) поиграем (порисуем, почитаем, споем, станцуем).

– Беги (прыгай, пой, смотри, бери)!

4. Выражение желания (нежелания) сделать что-либо:

– Я хочу играть (петь, рисовать, есть, пить, спать ...).

– Я не хочу идти (танцевать, петь, играть ...).

– Мне бы хотелось нарисовать (уйти, спеть ...)

5. Обозначение местонахождения предметов в пространстве:

– Кот на диване (под, за, перед диваном).

6. Сведения о качестве предмета:

- Я высокий (молодой, умный, веселый ...).
- Он низкий (старый, злой, толстый, мрачный ...).
- Это маленькое (красное, хорошее, светлое, мягкое, сладкое ...).

7. Обозначение действий, умений:

- Мы играем (бегаем, смотрим, рисуем ...).
- Он поет (гуляет, плавает, пьет, летает ...).
- Я умею бегать (прыгать, петь, читать ...).
- Они умеют лазать (ходить, сидеть, писать ...).

Речевые формулы:

1. Установление речевого контакта:

- Добрый день (вечер)! Привет! Здравствуйте!
- До свидания! До встречи! Увидимся! До вечера! До пятницы!

2. Уметь представиться или представить:

- Меня зовут ... Мне ... лет. Я живу в ... Это ... Ему (ей) ... лет. Он (она) живет в ...

3. Попросить кого-либо о чем-либо:

- Дай(те) мне, пожалуйста ... Покажите мне, пожалуйста ...

4. Выражение благодарности:

- Спасибо. Большое спасибо.

5. Выражение согласия (несогласия) с собеседником:

- Да. Нет. Да. Конечно. Нет, спасибо. С удовольствием.

6. Формулы комплимента-одобрения:

- Молодец! Здорово! Отлично! Прекрасно!

Эффективными являются упражнения для знакомства со звуками русского языка для младших классов:

– Изобразите пальчиками звук, будто цыпленок пищит под окошком: (и) – (и) – (и), а теперь слушайте и повторяйте за мной русские слова: СЛУШАЕМ И ПОВТОРЯЕМ: (и) – ил, игла, пил, идет, ива.

– Ой, заело пластинку и звучит только: (а) – (а) – (а), (вращать пальцем по кругу). СЛУШАЕМ И ПОВТОРЯЕМ: (а) – ам, ага, аист, Аня, лапа.

– Плотно сожмите губы и замычите: (м) – (м) – (м). СЛУШАЕМ И ПОВТОРЯЕМ: (м) – мама, мак, муха, моет, мог.

– Острый язычок упереть в верхние зубы, будто ноты поют: (н) – (н) – (н) – нос, на, Ната, ну и ну.

- Острый язычок упереть в верхние зубы, будто кто-то в дверь стучит: (д) – (д) – (д) – до, дом, дай, доля, душа.
- Мягкий язычок упереть в верхние зубы, будто ежик по мокрым листьям шуршит: (т) – (т) – (т) – там, тот, Том, кот, туча. Если рядом со звуком вы увидите две точки, это значит, что звук длинный:
 - Вытяните сильно губы и удивитесь: (о:) – (о:) – (о:) – ноги, ночка, боги, кони, лодка.
 - Нежно улыбнитесь и произнесите: (и:) – (и:) – (и:) – тина, Лида, малина, книга, шина.
 - Вытяните губы и загудите, как паровозик: (у:) – (у:) – (у:) – гуси, уши, туфли, пудель, губы.
- Надуть щеки, будто кто-то бьет в маленькие барабаны: (б) – (б) – (б) – бом, банан, банкет, бублик. Баран.
- Держать перед собой ладошки, как будто это зеркало, выдохнуть, издать легкий звук: (х) – (х) – (х) – ха-ха, хобот, халат, хвощ.
- Повернуть ладошку так, будто на ней лежит маленькая пушинка. Произнести звук легко, чтобы эта пушинка слетела: (п) – (п) – (п) – папа, пони, повар, пить, плохо.
- Кончик упереть в верхние зубы и представить, как что-то липкое тянет его вверх: (л) – (л) – (л) – лом, луна, лапа, лось, лук.
- Положить ладошку на горло: (к) – (к) – (к) – кот, кум, мука, каша, канал.
- Прикусить нижнюю губу верхними губами и пофыркать: (ф) – (ф) – (ф) – фото, фасон, футбол, флаг, фонтан.
- Прикусите нижнюю губу и звонко произнесите: (в) – (в) – (в) – вот, вал, восход, волк, вода.
- Изобразите с помощью руки голову гуся и гордо произнесите: (г) – (г) – (г) – год, гусь, галоп, галстук, глубина.
- Сомкните зубы и пошипите так, как шипит змея: (с) – (с) – (с) – сон, сук, сок, лоск, соха.
- Сомкните зубы и зазвените, как комар: (з) – (з) – (з) – зубы, зима, запах, зона, золото.
- Сомкните зубы и пожужжите, как жук: (ж) – (ж) – (ж) – жаба, жажда, жетон, жучок, жужжать.
- Сомкните губы и затрещите, как сверчок: (щ) – (щ) – (щ) – щи, щук, щепка, щавель.
- Прижмите кончик языка к нижним зубам и поцокайте, как лошадка: (ц) – (ц) – (ц) – цап-царап, цена, цех, цыц.
- Язык мягко касается верхнего неба, будто ежик шуршит листьями: (ч) – (ч) – (ч) – час, чулок, часто, чудо, чашка.

– А теперь спрячьте язычок и зашипите: (ш) – (ш) – (ш) – шаг, шапка, шайба, шахта, шуба.

– Широко откройте рот, давайте поквакаем, как лягушка: (э) – (э) – (э) – экран, этаж, эхо, этап, эх, ты.

– Пальчиками закрутите юлу, она звучит так: (j) – (j) – (j) – ой, йод, йог, мойка, зайка.

– Кончик языка касается альвеол, давайте порычим, как львы: (р) – (р) – (р) – рак, рана, рукав, рост, хорошо.

– Разведите в стороны ладошки так, будто растягиваете резинку: (и) – (и) – (и) – ил, лис, блин, лицо, пион.

– Вытяните губы и погудите, как паровозики (одновременно имитируя движение колес паровоза): (у) – (у) – (у) – удав, усы, уйди, укус, мука.

– Покажите на пальце колечко и удивитесь: (о) – (о) – (о) – около, нос, кот, гол, о-го-го.

Интересными и эффективными в работе могут быть следующие коммуникативные задания:

Знакомство. Имя. Каково происхождение вашего имени? Что оно обозначает?

– Экскурсия. Проведите экскурсию (с опорой на презентацию) по вашему родному городу.

– Приглашение. Напишите приглашение вашему другу-иностранцу так, чтобы он захотел приехать к вам в гости.

– Рецепт. Поделитесь с иностранными друзьями рецептом вашего традиционного блюда на завтрак, обед или ужин.

– Праздник. Расскажите о вашем любимом празднике, когда и как он отмечается в вашей стране. Известная личность. Познакомьте аудиторию с известным в вашей стране человеком.

– Литературный персонаж. Представьте и опишите любимого вами в детстве литературного персонажа.

– Проект «Добро пожаловать в ...!» Расскажите о вашей родной стране, назовите 10 причин, по которым мы должны захотеть её посетить (если из одной страны несколько студентов, можно их объединить в группы).

Рассмотрим примеры упражнений, направленных на развитие речевых механизмов учащихся начальной школы – билингвов (для говорения, аудирования, чтения, письма)

Упражнения, направленные на развитие речевых механизмов учащихся начальной школы – билингов

Возраст детей: 7-8 лет.

Формат: говорение.

Оцениваются:

– умение учащегося участвовать в беседе на темы, касающиеся его повседневной жизни;

– умение составлять несложный рассказ с опорой на картинку (5-7 предложений).

Говорение (на основе визуального восприятия)

I. Ты должен говорить, описывая картинку с опорой на задания. Паузы в речи должны быть сведены к минимуму.

1. Опиши фотографию: кто изображен, какое настроение, погода, что делают, где находятся.

2. Расскажи, как и с кем ты любишь проводить свободное время.

3. Как часто ты проводишь время на свежем воздухе со своей семьей?

4. Какие ты читаешь книги: только по школьной программе или больше?

5. На каком языке любишь читать?

6. Расскажи о книге, которая запомнилась больше всего.

II. Прочитай рассказ «Помощник», ответь на вопросы. Продолжай рассказ, придумай концовку.

Помощник

Алеша слышал, что есть люди с золотыми руками. А вот Алешины руки папа называл деревянными. Почему? Алеша всем хотел помочь. Понес он поднос с чашками – полетели на пол осколки. Взялся мальчик сменить в люстре лампочку. Табуретка выскочила, и Алеша повис, как воздушный гимнаст. Стал Алеша картину на стену вешать. Первый же удар молотка пришелся по стеклу.

Мама назвала Алешины руки каменными. Почему? Они бьют все, к чему прикасаются.

Но вот папа принес большой сверток с инструментами ...

(Е. Елинсон)

III. Прочитай рассказ «Утята и стрекоза» и перескажи от разных действующих лиц (от имени хозяйки, утят и стрекозы).

Каждое утро хозяйка выносила утятам полную тарелку рубленых яиц. Она ставила тарелку возле куста, а сама уходила. Как только утята подбежали к тарелке, из сада вылетала

большая стрекоза. Она страшно стрекотала. Утята убежали и прятались в траве. Они боялись, что стрекоза их всех перекусает. А злая стрекоза садилась на тарелку, пробовала еду и потом улетала. После этого утята уже целый день не подходили к тарелке.

(Е. Житков)

Игра «Что случилось»

Задачи:

- развивать вербальную и невербальную коммуникацию;
- учить определять эмоциональное состояние и отражать его с помощью выразительных движений и речи;
- развивать слуховое восприятие и память;
- учить задавать открытые и закрытые вопросы и отвечать на них;
- учить перефразировать сказанное, уловив его главный смысл;
- учить понимать смысл сообщений, выделять основную идею высказывания, подводить итог мысли собеседника;
- учить использовать прием активного слушания: дальнейшее развитие мыслей собеседника.

Оборудование: магнитная доска, магниты; картинки: веселый крокодил, грустный львенок, злой (сердитый) мышонок, испуганный слоненок, обиженный пингвин, удивленный филин.

Описание игры: один из детей – водящий, остальные – «наблюдатели» и «советчики». Педагог предлагает водящему выбрать любую картинку, прикрепить её к магнитной доске и ответить на вопросы: – Кто это? – Какое у него настроение? – Какие чувства (эмоции) он испытывает? – Почему? Что с ним случилось? – Что ты ему посоветуешь? «Наблюдатели» и «советчики» слушают ответы на вопросы и высказывают свое мнение. Затем водящий меняется, игра возобновляется.

Упражнения, направленные на развитие речевых механизмов учащихся начальной школы – билингов

Возраст детей: 7–8 лет.

Формат: аудирование.

Оцениваются:

- умение воспринимать на слух небольшой рассказ;

– умение слушать с пониманием и отвечать на вопросы по содержанию прослушанного материала.

I. Послушай текст и выдели правильный ответ.

Друг

Был у Светланы любимый зайчик. Не живой, не настоящий, но очень красивый. Сам серый, ушки в середине розовые, а хвостик белый, пушистый. Кормила его супом, спать с собой клала и другим детям давала поиграть.

Но вот износился зайчик. Сначала хвостик у него оторвался, потом ушко. Увидел зайчика Юра и говорит: «Какой некрасивый заяц! Зачем тебе такой старый, такой бесхвостый»? Витя советует: «Выброси его!» А Наташа, старшая сестра Светы, взяла иглолку с ниткой и пришила заячий хвостик, потом ухо и сказала: «Кто старых друзей в беде бросает, тот и новых не заведет».

(В. Карасева)

1. Какая игрушка была у Светы?

А. котенок

Б. заяц

В. щенок

2. Который из зайчиков похож на Светиноного?

А. розовый с белыми лапками и хвостиком

Б. серый, ушки розовые, хвостик белый

В. коричневый с белой грудкой и розовым носиком

3. Что случилось с зайчиком?

А. заблудился в лесу

Б. нашел друга

В. испачкался и потерял хвостик и ушко

4. Что предложили Свете Юра и Витя?

А. выбросить зайца

Б. выстирать зайца

В. купить нового зайца

5. Что сделала Наташа, сестра Светы?

А. выстирала

Б. зашила

В. выбросила

6. У тебя есть друг? Какой он / она? Нарисуй или напиши.

II. Прослушай текст и расположи в нужном порядке пункты плана текста. К выделенным существительным подбери, отвечая на вопросы: «Какой?», «Что делать?», слова, сочетания слов и словосочетания (прилагательные, глагол) по образцу.

Мобильные телефоны сейчас есть почти у каждого. Но, кроме пользы, это приспособление может приносить и вред. Опасность телефона состоит в том, что он излучает электромагнитные волны и все время находится рядом с человеком. Эти волны вредны для здоровья и могут вызвать болезни. Запомните! Во время уроков мобильный телефон должен находиться в портфеле.

- A. Мобильные телефоны приносят вред.
- Б. Телефон не должен лежать на парте во время урока.
- В. Они излучают электромагнитные волны и опасны для человека.
- Г. Мобильные телефоны имеет каждый человек.

Образец: Телефон – красивый, удобный, новый, говорить по телефону, звонить по телефону, купить телефон.

III. Прослушай рассказ о Маше и Сереже. Расположи картинки по порядку в соответствии с услышанной историей. Ответь на вопрос в конце истории.

Маша обиделась на Сережу и стала забирать свой портфель. Вдруг между ними появился хулиган и ворчун Петров. Он начал бить Сережу.

– Мама! – воскликнул растерянный мальчик.

Маша решила защитить друга и тоже полезла в драку с Петровым.

– Хулиган! Пойдем отсюда, Сережа! – кричала девочка.

«Так я же...», – хотел было сказать Петров, но ничего не ответил. А все потому, что он плохо умел выражать свои мысли.

А если бы он умел хорошо выражать свои мысли, то, чтобы сказал девочке?

Упражнения, направленные на развитие речевых механизмов учащихся начальной школы – билингвов

Возраст детей: 7–8 лет.

Формат: чтение.

Оцениваются:

- умение прочитать небольшой рассказ;
- умение выделить необходимую информацию из текста и ответить на вопросы по тексту.

I. Прочитай текст и ответь на вопросы.

Ласточки

Над наличником окна было гнездо ласточек. Однажды из гнезда выпал птенец. Ласточки кружились над ним и звучно пищали.

Это увидел Петя. Он поднял птенца и посадил в гнездо. Ласточки весело защебетали.

(Л. Толстой)

Ответь на вопросы, выполни задание.

1. Почему рассказ называется «Ласточки»?
2. Где ласточки строят свои гнезда?
3. Что сделал Петя?
4. Как «разговаривали» птички?
5. Что ты узнал о мальчике?
6. В чем смысл рассказа?
7. Как следует поступать, если кому-то нужна помощь?
8. Как бы ты поступил в этой ситуации?

Выразительно прочитай текст о Ёжике вслух (помни о правилах ударения в слове, оглушения и озвончения звуков)

Вот кто-то громко зашуршал в кустах. Ёж проснулся – значит, день кончается. Расправил иголки, потянулся и пошел топтать, шуршать прошлогодними листьями, искать червячков, личинок, гусениц. Роется в лесной подстилке, вынюхивает. Вдруг зафыркал, оцетинился иглами – значит, почувствовал что-то подозрительное. Иголки – надежная защита.

Да это мама-ежиха! Вон за ней колючими шариками катятся ежата. Им всё интересно, всё надо обнюхать, многому научиться, а к осени они станут взрослыми, самостоятельными ежами.

(А. Тамбиев)

III. Прочитай скороговорки сначала медленно, не торопясь. Затем ускоряя темп речи. Затем выучи их.

Мимо Маленькой Марины пробежал медведь с малиной.

Два щенка щека к щеке щиплют щетку в уголке.

Пекарь пек калачи в печи.

От топота копыт пыль по полю летит.

Дятел лечит древний дуб. Добрый дятел дубу люб.

Упражнения, направленные на развитие речевых механизмов учащихся начальной школы – билингов

Возраст детей: 7–8 лет.

Формат: письмо.

Оцениваются:

- умение составлять несложный рассказ с опорой на картинку (5–7 предложений);
- умение заполнить анкету о себе.

I. Письмо – заполни анкету о себе.

Фамилия, имя	
Дата рождения (число, месяц, год)	
Страна и город, где ты родился	
Род занятий (школьник, студент, рабочий...)	
Хобби	
Чем занимаешься по выходным	
Братья, сестры	
Что умеешь делать?	
Что не умеешь делать?	
Какой / какая ты по характеру	

II. Прочитай текст, вставь в пропущенные места нужные слова.

Пропущенные слова:

- гнезда
- умный
- Шелушенная..., но...
- еловую шишку
- грудью и стволом дерева
- шишек
- гнездо
- летел по

Дрозд лесу и держал в клюве... Он сел на дуб, где у него было свое ... В гнезде дрозд шелушил шишки. Семечками из ... он питался. Свое гнездо дрозд считал мастерской

для шелушения шишек. Вдруг он заметил, что на дне гнезда лежит уже ..., не выброшенная шишка, поэтому новую положить ему некуда. Но дрозд был очень ... Он зажал новую шишку между... , ловко подцепил клювом старую и выбросил её из ...

III. Поставь в нужном месте точки, разделив текст на предложения.

Анечка ложится спать мама зажгла ночник она рассказывает Анечке сказочку про маленькую девочку у девочки были крошечные волшебные башмачки они превращались в лодочки Анечка спит мама тушит ночник

Обобщая сказанное, можно сделать вывод, что обучение билингвов коммуникации на русском языке связано с работой над артикуляционной базой, с формированием фонетических, грамматических и лексических навыков, коммуникативным характером упражнений, вниманием к синтагматическим возможностям слова. Все это является прочным фундаментом, на котором может строиться речь.

Успех обучения детей-билингвов зависит от поддержки, которую оказывает семья, от организации обучения (все ли необходимые виды речевой деятельности включены в учебный процесс), качества и объёма доступа к каждому из языков, а также от уровня профессионального мастерства педагога.

Лучшая практика

«Дошкольное обучение детей-билингвов русскому языку»

Детский сад «Маленькая страна»

г. Кфар Саба, Израиль

С каждым годом количество мигрантов и вынужденных переселенцев в российских городах увеличивается и, как следствие, рождаются особенные дети – дети-билингвы.

С точки зрения науки билингвизмом называют двуязычие, под которым подразумевается употребление в речи двух языков – родного и неродного.

Дошкольный возраст является основой формирования базы готовности к школе, поэтому одним из направлений обучения детей-билингвов русскому языку является профилактика трудностей чтения и письма. Работа с произношением и восприятием звуков русского языка строится в тесной связи с работой над образом буквы. Игры и задания последовательно знакомят детей с фонетической системой русского языка, позволяют уточнить артикуляцию звуков, сформировать навыки звуко-буквенного анализа и синтеза, запомнить буквы и приобрести первичные навыки чтения, расширить и уточнить словарный запас. Особое место занимают задания на сравнение языковых систем на всех уровнях: звуковом, буквенном, уровне слов, словосочетаний, предложений и текста.

Рекомендуется следующая структура занятий по русскому языку:

1. Создание языковой атмосферы и мимическая разминка.
2. Фонетическая зарядка (с отработкой знаков транскрипции) и фонетические игры.
3. Закрепление ранее пройденного материала с одновременной проверкой того, как понят и усвоен этот материал детьми.
4. Проведение смоделированных игр-упражнений для активизации речевой деятельности.
5. Гимнастика-физкультминутка при словесном (музыкальном) сопровождении (использование рекомендаций по здоровьесберегающим технологиям).
6. Представление нового материала, обязательные игры-упражнения на употребление новых слов и фраз.
7. Подвижная игра со словесным сопровождением на русском языке.
8. Шуточное подведение итогов урока и прощание на изучаемом языке.

Учебный словарь дошкольника должен включать наиболее употребительные фразы, конструкции, слова и речевые клише, а также определенное грамматическое наполнение. В рамках тематических разделов лексический материал постепенно расширяется, усложняется в соответствии с содержанием и формами устной речи детей. Тематика занятий идёт соразмерно интересам детей и развитию их родной речи.

Чтобы освоить русский язык, нужно иметь достаточно развитый «речевой» слух, то есть уметь различать звуки в словах. Здесь можно использовать задание: «Скажи, есть ли в этом слове звук ...?», а также другие формы этого задания. Также необходима систематическая работа над моделированием (от звуко-буквенного до синтаксического). Особое внимание следует уделить заданиям на самостоятельную систематизацию.

В работе полезно использовать небольшие тексты. Сложные и разрозненные предложения – не лучшие помощники в обучении билингвов. Заучивание легких четверостиший также улучшает память.

Несомненно, огромную роль в обучении русскому языку детей-билингвов играют задания-игры.

Прежде всего, обратим внимание на игры-эксперименты, в которых дети, используя свои органы чувств как анализаторы первичной обонятельной, визуальной, слуховой или тактильной информации, обогащают свой язык качественными прилагательными, обозначающими качества или свойства предмета: температуру, размер, форму или цвет (горячий, холодный, синий, ребристый, тяжелый, круглый), относительными прилагательными, обозначающими, к примеру, материал, из которого сделан предмет (стеклянный, деревянный, глиняный). Во время этих игр в активный словарь ребенка включаются также глаголы (шуршать, греметь, шипеть, стучать), наречия (тихо, громко, быстро), а кроме этого, они учатся распознавать и формировать однокоренные слова (холод – холодать – холодильник). Игры-эксперименты помогают усвоению пространственных представлений (правый – левый, вверху – внизу).

Предлагаются игры типа «Расхвали и назови», в которых учитель дает различные предметы детям, а они описывают их отличительные свойства (хвалят) и называют предмет. Для этих игр необходимы наборы предметов на различные лексические темы: «Овощи», «Фрукты», «Посуда», «Игрушки» и др. Например, игра «Овощи»: детям раздается по одному овощу, и теперь им предстоит описать предмет по его размеру, форме, цвету, твердости, поверхности, вкусу. Именно в процессе таких игр происходит быстрое формирование навыков словоизменения и словообразования, ребенок учится высказываться простыми и распространенными предложениями, сложносочиненными предложениями с разными союзами.

Игры-эксперименты полезны, кроме того, для развития мелкой моторики и тактильных ощущений, в том числе игры с шариками, бусинками, горохом, гречкой, фасолью или песком. Например, большая емкость (контейнер, мешок) наполняется разноцветными пластмассовыми шариками, детям предлагается достать один из них и описать его свойства (размер и цвет). Добавив в набор предметы другой формы и из других материалов (например, кубики, палочки, звездочки из дерева, поролона или резины), можно усложнить задачу, предлагая одному ребенку задать свойства (круглый и деревянный), а второму ребенку на ощупь, не глядя в емкость, достать предмет с заданными свойствами.

Еще одна игра на тактильные ощущения – с разноцветными стеклянными бусинками и песком. Педагог предлагает детям вспомнить, чем занимались гномы из сказки братьев Гримм «Белоснежка»: «Они в подземелье добывали самоцветы. Давайте поможем гномикам! В этом песке закопаны бусинки-самоцветы. Соберем их!». В песке можно закопать бусины разного размера, фактуры поверхности, цвета, можно предложить детям нанизать добытые бусины на нитку, бусины можно искать в крупе, горохе, фасоли и т. п. Помощь можно оказать и Золушке, если в емкость насыпать одновременно мелкие и крупные семена, например горох и фасоль, и предложить детям достать из емкости только крупные.

В зависимости от текущей лексической темы учитель каждую неделю может предложить детям занятие «Речь с движением». Назовем для примера некоторые из занятий:

- чтение стихов, сопровождаемое жестами и ритмическими движениями, поясняющими содержание;
- аналогичные упражнения с исполнением песен;
- активные мимические упражнения с произнесением соответствующих звуков;
- пальчиковые игры «Музыкальные инструменты»: изображение пальчиками и руками игры на инструменте с одновременной имитацией звуков игры (пианино, гитара, барабан, труба и т. д.);
- игры-мини-спектакли на темы известных сказок: роли героев распределяются среди детей, ход спектакля сопровождается показом действий и движений героев.

Большое внимание требуется уделять развитию фонематического слуха. Для этого можно сыграть с детьми в «Ловишки». Учитель произносит слова или читает текст, а детям предлагается хлопнуть в ладоши на определенный звук: поймать звук среди других звуков или звук в слове среди других слов.

Интересными для детей являются игры на оглушение согласных в конце слов. Например, игра «Послушай и повтори»: учитель для объяснения правил игры произносит пару слов, например «клубы – клуб», а затем задает следующие слова и предлагает детям подобрать

второе соответствующее слово самостоятельно: «сады – сад», «сапоги – сапог», «этажи – этаж». Подойдет и другая игра «Найди картинку»: ребенку предлагается выбрать картинку «где лук, а где луг», «где стог сена, а где сток воды», «у девочки коса, а на лугу коза» и т. д. Обратите внимание ребенка на то, как ему легко удалось изменить значение слова, лишь слегка изменив звук. Усвоив правила этой игры, ребенок потом с удовольствием ищет такие пары слов самостоятельно.

Подобная игра «Послушай и подбери второе слово» направлена на то, чтобы дети могли по аналогии самостоятельно подобрать к первому слову второе: «дом – том», «тело – дело», «день – тень», «травя – дрова» и т. д.

Хорошей тренировкой является игра «Найди потерявшийся звук». Здесь все просто: «...ым (дым)», «...алеко», «...арелка», «...уман», «пла...ок» и другие слова. Или игра «Звукоград»: дети подбирают картинки на определенный звук и «селят» их в домики, где эти звуки живут.

Примеры игр на развитие фонематического восприятия

Игры на определение звучащего предмета:

- «Узнай предмет по издаваемому звуку»;
- «Угадай, что звучит?».

Игры на определение местонахождения звучащего предмета:

- «Угадай, где звенит?»;
- «Жмурки».

Игры на определение по звукоподражаниям голоса животных:

- «Угадай, кто кричит?»;
- «Кто спрятался в домике?»;
- «Кто за забором?».

Игры на определение величины предмета в зависимости от громкости произнесения звукоподражательных слов:

- «Угадай, какие тикают часы: большие или маленькие?»;
- «Животные и их детеныши»;
- «Большой – маленький».

Игры на определение темпа какого-либо действия:

- «Поезд»;
- «Дождик кап-кап-кап!»;
- «Лошадка».

Работу по формированию фонематического слуха можно начинать со следующих упражнений.

Упражнение 1

На столе перед ребёнком несколько звучащих игрушек: бубен, губная гармошка, колокольчик, погремушка и т. п. Взрослый предлагает ребёнку послушать и запомнить звучание каждого предмета. Затем малышу нужно только на слух, без зрительной опоры (ребёнок отворачивается или игрушки закрываются ширмой) определить, что звучит. Название каждого звучащего предмета проговаривается. Количество звучащих игрушек увеличивается постепенно с трёх до пяти. Упражнение проводится до достижения стойкого различения громких и контрастных звуков. Постепенно вводятся модели, на которых схематично изображены звучащие предметы.

Упражнение 2

В одинаковые металлические баночки (из-под леденцов, крема и т. п.) помещаются сыпучие продукты с частицами различной величины: манная и гречневая крупа, горох, фасоль, сахарный песок и др. Ребёнку сначала предлагается внимательно послушать и запомнить звучание каждого продукта о металлическую коробочку при её встряхивании. Потом, по очереди встряхивая коробочки, взрослый каждый раз просит ребёнка отгадать, что в коробочке. Так как звуковые различия незначительны, количество банок ограничивается вначале тремя, после чего медленно увеличивается при постоянном сравнении акустических восприятий. По мере освоения ребёнком этого упражнения вводятся карточки – модели со схематичным изображением услышанного.

Упражнения и игры на определение наличия заданного звука в слове:

1. Поднять руку (или флажок и т. п.) на заданный звук. Называются слова, например: сок, дом, рама, книга, сумка, нос, утка, вагон, стол, тигр, капуста, лапа, песок, куст, топор, автобус.

2. Отобрать (а позднее и назвать) картинки, в названии которых имеется соответствующий звук.

3. «Чудо-дерево». Украсить дерево игрушками, картинками, в названии которых имеется соответствующий звук.

4. Отобрать (а позднее и назвать) картинки с изображением овощей, фруктов, цветов, игрушек, животных, в названии которых имеется соответствующий звук.

Формирование лексико-грамматического строя речи и связной речи

Лексический словарь (лексический запас) – это то количество слов, которыми ребёнок оперирует в речи. С каждым годом у ребёнка значительно возрастает словарный запас.

Сформированность грамматического строя речи подразумевает способность ребенка образовывать слова, изменять их в числе, падеже, согласовывать члены предложения, выстраивать предложно-падежные конструкции. Данные навыки достигаются в процессе игр и упражнений.

Примерные игры и упражнения на развитие лексико-грамматического строя речи

Из игр, направленных на развитие грамматического строя для различных лексических тем, можно назвать игры «Один – много», «Назови ласково», «А ну-ка, сосчитай!» и др.

При работе с двуязычными детьми очень полезно и важно использовать литературное богатство русского языка: сказки, стихи, пословицы-поговорки и чистоговорки. Тем самым обогащается пассивный и активный словарный запас ребенка. Как пример приведу отгадывание загадок и нахождение картинок-отгадок: «Я на дереве сижу, червяка найти хочу. Хоть и скрылся под корой – все равно он будет мой! (Дятел)».

Способность ребенка к словообразованию развивают игры на подбор и добавление слова, например: «Мама готовит борщ из свеклы, капусты, морковки, ... (картошки)» или «Бабушка варит варенье из малины (какое), из клубники (какое), из сливы (какое)?»

Игры с мячом, направленные на обобщение и расширение словарного запаса:

1. Игра с перебрасыванием мяча «Мяч бросай и животных называй». В зависимости от темы игры возможны варианты: «Мяч бросай, четко фрукты называй» или «Мяч бросай, транспорт быстро называй».

Цели: расширение словарного запаса за счет употребления обобщающих слов; развитие внимания и памяти, умения соотносить родовые и видовые понятия.

Вариант 1. Ход игры. Взрослый называет обобщающее понятие и бросает мяч поочередно каждому ребенку. Ребенок, возвращая мяч взрослому, должен назвать относящиеся к этому обобщающему понятию предметы.

Взрослый: Овощи.

Дети: Картофель, капуста, помидор, огурец, редиска, свекла, морковь.

Вариант 2. Ход игры. Взрослый называет видовые понятия, а ребенок – обобщающие слова.

Взрослый: Огурец, помидор, репа.

Ребенок: Овощи.

2. Игра с мячом «Я знаю три названия животных (цветов)» или «Я знаю три имени девочек (пять имен мальчиков)».

Раз и два, и три, четыре – все мы знаем в этом мире.

Цели: расширение словарного запаса детей за счет употребления обобщающих слов; развитие быстроты реакции, ловкости.

Ход игры. Ребенок, подбрасывая или ударяя мячом об пол, произносит: «Я знаю пять имен мальчиков: Саша, Витя, Коля, Андрей, Володя».

3. Игра с мячом «Кто как разговаривает?»

Мяч лови, да поскорей назови язык зверей.

Цели: расширение словарного запаса; развитие быстроты реакции.

Ход игры. Вариант 1. Взрослый поочередно бросает мяч детям, называя животных. Дети, возвращая мяч, должны правильно ответить, как то или иное животное подает голос: корова, тигр, змея, комар, собака, волк, утка, свинья.

Вариант 2. Взрослый, бросая ребенку мяч, спрашивает: «Кто рычит?», «А кто мычит?», «Кто лает?», «Кто кукует?» и т. д.

4. Игра с мячом «Какие действия совершают животные?» или «Что делают животные?»

Что животные умеют: птицы, рыбы, кошки, змеи?

Цели: активизация глагольного словаря детей; закрепление знаний о животных; развитие воображения, ловкости.

Ход игры. Взрослый, разными способами бросая мяч каждому ребенку по очереди, называет какое-либо животное, а ребенок, возвращая мяч взрослому, произносит глагол, который можно отнести к названному животному.

Учитель: Собака.

Дети: Стоит, сидит, лежит, идет, бежит, спит, ест, лает, играет, кусается, ласкается, служит и т. д.

5. Игра «Кто чем занимается?»

Никогда мы не забудем,

Что умеют делать люди.

Цели: закрепление знаний детей о профессии; обогащение глагольного словаря детей; развитие внимания, ловкости.

Ход игры. Бросая или прокатывая мяч ребенку, учитель называет профессию, а ребенок, возвращая мяч учителю, должен назвать глагол, обозначающий, что делает человек названной профессии.

Учитель: Строитель.

Дети: Строит.

Повар (варит, готовит); носильщик (носит); чертежник (чертит); рабочий (работает); уборщица (убирает); художник (рисует) и т. д.

6. Игра «Кто может совершать эти движения?»

Кто и что летит, бежит, ходит, плавает, лежит?

Цели: активизация глагольного словаря детей; развитие воображения, памяти, ловкости.

Ход игры. Учитель, бросая мяч ребенку, называет глагол, а ребенок, возвращая мяч учителю, называет существительное, подходящее к названному глаголу.

Учитель: Идет.

Дети: Человек, животное, поезд, пароход, дождь, снег, град, время, дорога.

Бежит (человек, животное, ручей, время); летит (птица, бабочка, стрекоза, муха, жук, комар, самолет, вертолет, ракета, спутник, время, телеграмма); плывет (рыба, кит, дельфин, лебедь, лодка, корабль, человек, облако).

7. Игра «Горячий – холодный»

Мы сейчас откроем рот, чтоб сказать наоборот.

Цель – закрепление в представлении и словаре ребенка противоположных признаков предметов или слов-антонимов.

Методическое указание. Игра проводится после предварительной работы с картинками и усвоения ребенком таких слов, как «одинаковый», «похожий», «разный» («различный»), «противоположный». По картинкам: река широкая, а ручеек узкий; медведь большой, а медвежонок маленький; дедушка старый, а юноша молодой.

Ход игры. Учитель, бросая мяч ребенку, произносит одно прилагательное, а ребенок, возвращая учителю мяч, называет другое – с противоположным значением.

Учитель: Горячий.

Дети: Холодный.

Хороший – плохой; умный – глупый; веселый – грустный и т. д.

Усложнение. Можно предложить детям добавить существительное, например: острый нож, ясный день, глубокое озеро.

8. Игра «Лови да бросай – цвета называй»

Что у нас какого цвета – мы расскажем вам об этом.

Цели: подбор существительных к прилагательному, обозначающему цвет; закрепление названий основных цветов; развитие воображения у детей.

Ход игры. Учитель, бросая мяч ребенку, называет прилагательное, обозначающее цвет, а ребенок, возвращая мяч учителю, называет существительное, подходящее к данному прилагательному.

Учитель: Что может быть красного цвета?

Дети: Мак, огонь, флаг и т. д.

Игры с мячом, направленные на развитие грамматического строя речи:

1. Игра с мячом «Скажи ласково»

Мячик маленький поймай, да словечком приласкай.

Цели: закрепление умения образовывать существительные при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов; развитие ловкости, быстроты реакции.

Ход игры. Взрослый, бросая мяч ребенку, называет первое слово (например, шар), а ребенок, возвращая мяч, называет второе слово (шарик). Слова можно сгруппировать по сходству окончаний: стол – столик, ключ – ключик; шапка – тапочка, белка – белочка; книга – книжечка, ложка – ложечка; голова – головка, картина – картинка; мыло – мыльце, зеркало – зеркальце; кукла – куколка, свекла – свеколка; коса – косичка, вода – водичка; жук – жучок, дуб – дубок; вишня – вишенка, башня – башенка; платье – платьице, кресло – креслице; перо – перышко, стекло – стеклышко; часы – часики, бусы – бусики.

2. Игра «Из чего сделано?»

Вот предмет, а из чего люди сделали его?

Цель – закрепление в речи детей употребления относительных прилагательных и способов их образования.

Методическое указание. Предварительно ребенку объясняется: если какой-нибудь предмет сделан из дерева, то он деревянный, а если из железа, то он железный, и т. д. Затем проводится работа по картинкам, после чего можно закреплять данную тему в игре с мячом.

Ход игры. Учитель, бросая мяч ребенку, говорит: «Сапоги из кожи», а ребенок, возвращая мяч учителю, отвечает: «Кожаные». Тазик из меди. – Медный. Можно предложить детям составить предложения с данными словосочетаниями, например: У Маши есть плюшевый мишка.

3. Игра «Чья голова?»

Чья у зверя голова? Подскажи скорей слова.

Цель – расширение словаря детей за счет употребления притяжательных прилагательных.

Методическое указание. Игра проводится после обсуждения картинок. Правильность употребления в речи всех этих разнообразных окончаний достигается путем неоднократного повторения слов в игровых ситуациях.

Ход игры. Учитель, бросая мяч кому-либо из детей, говорит: «У вороны голова...», а ребенок, бросая мяч обратно учителю, заканчивает: «...воронья». Примеры: у рыси голова рысья, у рыбы – рыбья, у кошки – кошачья и т. д. Усложнение. Составление предложений с этими прилагательными.

4. Игра «Один – много»

Мы – волшебники немного: был один, а станет много.

Цель – закрепление в речи детей различных типов окончаний имен существительных.

Ход игры. Учитель бросает мяч детям, называя имена существительные в единственном числе. Дети бросают мяч обратно, называя существительные во множественном числе. Можно перебрасывать мяч с ударами об пол, прокатывать мяч, сидя на ковре. Примеры: стол – столы, двор – дворы, нос – носы, гора – горы, мост – мосты, дом – дома и т. д.

5. Игра «Веселый счет»

Сколько их – всегда мы знаем. Хорошо мы все считаем.

Цели: закрепление в речи детей согласования существительных с числительными; развитие ловкости, быстроты реакции.

Ход игры. Учитель бросает мяч ребенку и произносит сочетание существительного с числительным «один», а ребенок, возвращая мяч, в ответ называет это же существительное, но в сочетании с числительным «пять» (или «шесть», «семь», «восемь»...). Сначала лучше называть сочетания по принципу сходства окончаний имен существительных. Примеры: один стол – пять столов, один слон – пять слонов, один шкаф – пять шкафов, один гусь – пять гусей, один лебедь – пять лебедей, один журавль – пять журавлей, одна гайка – пять гаек, одна майка – пять маек, одна шишка – пять шишек, один утенок – пять утят и т. д.

Ниже приведены задания с буквами русского алфавита, которые можно использовать для профилактики трудностей усвоения русского языка как второго родного детьми-билингвами дошкольного возраста.

1. Ты хочешь научиться записывать все интересные, странные и загадочные звуки, которые ты слышишь? Для этого тебе понадобятся буквы.

На стенке в школе он висит,

Зовется просто – алфавит.

Красивый, яркий – посмотри:

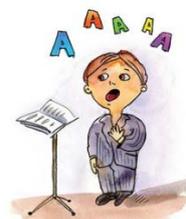
Живут в нем буквы – тридцать три.

Мы все их выучим, друзья!

Все тридцать три – от А до Я.

Н. Барабан

2. Давай попробуем произнести звук А так, как делает это плачущая девочка, мама, поющий мальчик. Видите, какой он разный: то резкий и громкий, то тихий, то неприятный, то нежный.



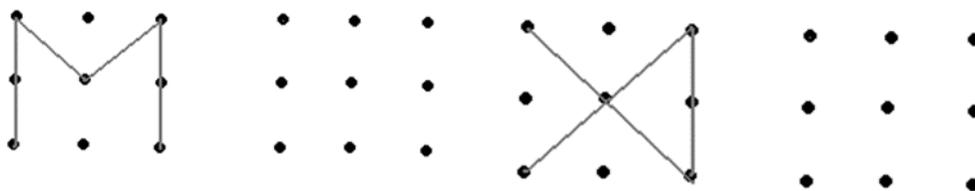
3. Где ты слышишь звук А? В начале, в середине или в конце слова? Назови рисунок и соедини картинку со схемой. Красный квадратик – звук А.



4. Ты лепил буквы из соленого теста, а дед Буквоед вырезал их, чтобы угостить тебя, из сыра. И вот беда: прибежали мышки и отгрызли от каждой буквы по кусочку. Подскажи деду, какие буквы пострадали, и допиши их.



5. Срисовывание по точкам. Нарисуй по точкам так же.



0 – срисовать полностью не получилось;

1 – срисовал все линии верно, но есть исправления, лишние линии;

2 – срисовал рисунок точно.

Дошкольному педагогу, организатору коммуникативного пространства двуязычных детей, нужно быть нацеленным на процесс обучения коммуникации, базирующийся на коммуникативных ситуациях, которые различаются по видам деятельности, типу общения, по использованию визуальных либо аудитивных средств (особенно большой потенциал несет в себе визуальная сфера), по ролям и поведению коммуникантов, психолингвистических, в том числе психосемантических, особенностей дошкольного возраста детей.

Киселева, Л. С. Обучение русскому языку детей-билингвов / Л. С. Киселева. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2020. – № 19 (309). – С. 472–474. – URL: <https://moluch.ru/archive/309/69814/> (дата обращения: 12.01.2022).

Заключение

В сборнике представлены 5 лучших практик центров открытого образования на русском языке и обучения русскому языку. Материалы сборника дают возможность педагогам из разных стран в онлайн-формате ознакомиться с практической деятельностью центров открытого образования на русском языке и обучения русскому языку.

Сборник является методической базой для формирования сети стажировочных площадок и реализации в дистанционном формате курса повышения квалификации.

Материалы сборника лучших практик могут быть использованы центрами открытого образования и русскими школами за рубежом, центрами повышения квалификации для зарубежных педагогов с целью изучения лучших практик функционирования русских школ в разных странах, обмена организационным, методическим опытом и повышения квалификации педагогических работников, а также при построении собственных образовательных программ.

Педагоги центров открытого образования, русских школ за рубежом и отдельные педагоги, реализующие обучение на русском языке за рубежом, смогут воспользоваться материалами сборника и пройти обучение по совершенствованию компетенций в реализации образовательных технологий и методик обучения русскому языку.

Организации, осуществляющие повышение квалификации педагогических кадров за рубежом, могут обращаться к материалам сборника для совершенствования собственных программ повышения квалификации на основе деятельностного, практического подхода к обучению в формате международных стажировок, реализованных в дистанционном формате.

Министерство просвещения Российской Федерации может использовать материалы сборника при построении образовательных программ в дистанционном формате для педагогов за рубежом.

Российские соотечественники за рубежом и иностранные граждане, изучающие русский язык, смогут получить доступ к знаниям, основанным на инновационных методиках преподавания.

Материалы сборника помогут транслировать передовой опыт преподавания русского языка для коллег из других центров открытого образования и русских школ за рубежом, что будет способствовать развитию кадрового потенциала центров и русских школ за рубежом и укреплению связей внутри международной сети центров.